

البابا شنودة الثالث

بعض

شخصيات الكتاب

« الجزء الأول »



عادلست

الآيات سنوّه الثالث

بعض

شخصيات الكتاب

« الجزء الأول »

Some Biblical Personalities
By H.H. Pope Shenouda III

Sep. 2018

سبتمبر ٢٠١٨

Cairo

القاهرة



صاحب الغبطة والقداسة البابا المعظم
الأنبا شنودة الثالث
بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية



قداسة البابا تواضروس الثاني

بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية الـ ١١٨



الكتاب : بعض شخصيات الكتاب .

المؤلف : قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث

الناشر : الكلية الإكليريكية بالكاتدرائية بالعباسية - القاهرة

المطبعة : الأنبا رويس الأوفست بالعباسية - القاهرة

رقم الإيداع بدار الكتاب : ٢٠٠٥/١٤٢٠٢

I.S.B.N. 977- 5345- 87- 1

مقدمة الكتاب

أصدرنا لك من قبل بعض الكتب عن شخصيات من الكتاب،
مثل:

❖ آدم وحواء .. وقايين وهابيل .

❖ يعقوب ويوسف .

❖ موسى وفرعون .

❖ يونان النبي .

❖ أيوب الصديق وتجربته .

واليوم نكتب لك في هذا الكتاب، بياجاز عن شخصيات كتابية
أخرى، هي:

❖ إبراهيم أبو الآباء والأنبياء .

❖ لوط (مع عمه إبراهيم).

❖ صموئيل النبي، وعلاقته بشاول .

❖ نحميا وعزرا .

إنها مجرد محاضرات تحوى تأملات عن كل هؤلاء .
خشينا عليها من الضياع أو الفقد، لذلك رأينا أن نصرها في
هذا الكتاب.

وإلى اللقاء مع شخصيات أخرى بمشيئة الرب .

أغسطس ٢٠٠٥ البابا شنودة الثالث

بنته

✦ ...

✦ ...

✦ ...

✦ ...

✦ ...

✦ ...

أية أخرى

✦ ...

✦ ...

✦ ...

✦ ...

٢٠٠٥/١٢٠٢

ISBN 977-307-000-0

أبوالآباء والأبناء إبراهيم

أهمية أبينا إبراهيم :

حينما نتحدث عن أبينا إبراهيم، نذكر أهمية شخصيته:

١ - إنه الشخص الذي تجتمع حوله ثلاث ديانات: اليهودية والمسيحية والإسلام.

٢ - وكان اليهود يفتخرون باستمرار أنهم أبناء إبراهيم، حتى وبخهم القديس يوحنا المعمدان قائلاً "لا تفتكروا أن تقولوا في أنفسكم لنا إبراهيم أباً، إنى أقول لكم إن الله قادر أن يقيم من هذه الحجارة أولاداً لإبراهيم" (مت ٣: ٩).

٣ - نقول أيضاً إن الأبرار بعد موتهم يذهبون إلى أحضان إبراهيم. وقد ذكر الكتاب أن لعازر المسكين لما مات "حملته

الملائكة إلى حضن إبراهيم" والغنى رأى إبراهيم من بعيد، ولعازر في حضنه" (لو ١٦: ٢٢، ٢٣).

٤ - وإبراهيم هو أول شخص غير الله اسمه في مباركته. كان اسمه ابرآم فدعاه إبراهيم وقال له "لأنى أجعلك أباً لجمهور من الأمم" (تك ١٧: ٥).

٥ - ومن أجمل ما يُقال عن إبراهيم، قول الله عن نفسه لموسى النبي "أنا إله أبيك، إله إبراهيم وإله اسحق وإله يعقوب" (خر ٣: ٦). وقد ذكر السيد المسيح هذه الصفة "إله إبراهيم.." في حوارهِ مع الصدوقيين (مت ٢٢: ٣٢).

٦ - ولا ننسى إطلاقاً أن ربنا يسوع المسيح قد جاء من نسل إبراهيم. كما ورد عنه في سلسلة الأنساب أنه "ابن داود بن إبراهيم" (مت ١: ١).

٧ - وقد بارك الله إبراهيم وقال له بالأكثر "تتبارك فيك جميع قبائل الأرض" (تك ١٢: ٣) "ويتبارك في نسلك جميع أمم الأرض" (تك ٢٢: ١٨).

٨ - ولما قبل الرب توبة زكا العشار، ودخل بيته، تذر اليهود، فقال: "اليوم حدث خلاص لهذا البيت، إذ هو أيضاً ابن لإبراهيم" (لو ١٩: ٩).

- ٩ - وفى بنوة المؤمنين جميعاً لإبراهيم، قال القديس بولس الرسول "الذين هم من الإيمان، أولئك هم أبناء إبراهيم" (غلا ٣: ٧).
- ١٠ - ومن عظمة إبراهيم، لقبه أبو الآباء والأنبياء .

دعوته :

فى يوم لا يعرفه، دعاه الله. وقال له "اذهب من أرضك ومن عشيرتك ومن بيت أبيك، إلى الأرض التى أريك.." (تك ١٢ : ١).
إن الله يختار من يشاء، ويدعو من يشاء، للهدف الذى يريد.
وكان إبراهيم وقتذاك فى أور الكلدانيين ما بين النهرين.

كان ابن خمس وسبعين سنة حين دعاه الله (تك ١٢ : ٤).

كل حياته قبل دعوة الله له لا نعرف عنها شيئاً.

إنها أيام مجهولة، أو غير مهمة فى التاريخ. فنحن لا نعرف ماذا كانت حياته فى أور. إنما حياته الحقيقية فى الكتاب تبدأ بدعوته، وأصبحت بهذه الدعوة جذيرة بالتسجيل...

أول شئ كان فى دعوته، هو ترك البيئة الشريرة.

كانت أور ذات حضارة كبيرة، ولكنها كانت وثنية. وكان من صالح إبراهيم أن يترك تلك البيئة، لكى يحيا فى جو طاهر مع الله.
ليس فقط المكان، إنما كل العشيرة، كل عواطف القرابة الجسدية أيضاً.
وترك البيئة الخاطئة، تحدث عنه داود النبى فى المزمور الأول

عن الإنسان البار الذى "لم يسلك فى مشورة الأشرار، وفى طريق الخطاة لم يقف، وفى مجلس المستهزئين لم يجلس" (مزا : ١). وقال أيضاً القديس بولس الرسول: "إن المعاشرات الرديئة تفسد الأخلاق الجيدة" (١كو١٥ : ٣٣). وفى الشريعة أمر الرب بالبعد عن الخلطة الوثنية والنساء الغريبات. وقدم لنا الرب خبرة فى حياة سليمان وشمشون. فقول "وكان فى زمان شيخوخة سليمان أن نساءه أمعن قلبه وراء آلهة أخرى. ولم يكن قلبه كاملاً مع الرب إلهه كقلب داود أبيه" (١مل١١ : ٤). وهكذا أضاع شمشون نذره وأذله الأعداء نتيجة لخلطته الخاطئة مع النساء الغريبات (قض١٦). وحسب أمر الله، ترك ابرآم أرضه وبيت أبيه.

أول هجرة :

وكان خروج إبراهيم من أرضه، أول هجرة مقدسة . كانت هجرة بأمر الله. لم يسع إليها أبونا إبراهيم. ولم تكن تحقق إحدى شهواته أو مصالحه. بل لم يكن يعرف إلى أين يذهب (عب١١ : ٨). بل كان الغرض أن يلتقى بالله فى مكان يمكن أن يعبد فيه.

مثلها هجرات أخرى ذكرها الكتاب وكانت للخير :

كهجرة رفقة التى تركت بيت أبيها لتذهب إلى اسحق زوجة له.
 وككل عروس تطيع قول الكتاب "اسمعى يا ابنتى وانظرى واميلى
 اذنك، وانسى شعبك وبيت أبيك.." (مز ٤٥ : ١٠). ونفس هذه العبارة
 من المزمور استخدمها القديس جيروم فى مجال رهبانى. فكل
 الرهبان أطاعوا نفس العبارة التى قيلت لأبينا إبراهيم "اترك أرضك
 وعشيرتك وبيت أبيك، إلى الأرض التى أريك" (تك ١٢ : ١).
 ونفس هذه الهجرة رمز للكنيسة التى هجرت أمور العالم لتتحد
 بالرب. ورمز أيضاً لحياة الغربة وحياة التكريس، والدعوة الإلهية،
 وتنفيذ مشيئة الله. كما قيل عنه " لما دعى أطاع" (عب ١١ : ٨).
 وكانت دعوة مصحوبة بوعد، أى ببركة، وبركة شاملة:

البركة :

قال له الرب "فأجعلك أمة عظيمة، وأباركك، وأعظم اسمك.
 وتكون بركة. وبارك مباركيك، ولاعنك ألعنه. وتتبارك فيك جميع
 قبائل الأرض" (تك ١٢ : ٢، ٣).
 منذ أن خلق الله الإنسان، منحه البركة. هكذا بارك آدم وحواء
 ببركة السلطة والكثر (تك ١ : ٢٨). ونفس البركة منحها لنوح
 وأولاده (تك ٩ : ١، ٢). وهذه هى البركة الثالثة منحها لإبراهيم وبنيه.

جعله الرب مباركاً. وأيضاً يكون بركة .

جميل أن يكون أبناء الله بركة للزمان الذى يعيشون فيه، وأيضاً للمكان الذى يحلون فيه. مثلما كان إيليا بركة فى بيت أرملة صرفة صيدا. وإذا "كوار الدقيق لا يفرغ، وكوز الزيت لا ينقص" طول مدة المجاعة (امل ١٧ : ١٤). كما اقام ابنها من الموت.

كذلك كان أليشع بركة فى بيت الشونمية (امل ٤).

وكان يوسف الصديق بركة فى بيت فوطيفار. ويقول الكتاب إن "الرب بارك بيت المصرى بسبب يوسف. وكانت بركة الرب على كل ما كان له فى البيت وفى الحقل" (تك ٣٩ : ٥). بل كان يوسف أيضاً بركة لكل أرض مصر، فنجت من المجاعة، وأشبعت الشعوب المحيطة...

وفوق الكل كانت العائلة المقدسة بركة فى أرض مصر. وقال الرب "مبارك شعبي مصر" (أش ١٩ : ٢٥). وصار للرب "مذبح فى وسط أرض مصر، وعمود للرب عند تخمها" وصار الرب يُعرف فى أرض مصر، ويعرف المصريون الرب" (أش ١٩ : ١٩، ٢١).

جميل أن الرب يبارك أولاده، ويبارك الناس بهم.

وهكذا كان الآباء يباركون أبناءهم. وكان الأبناء يتهافتون على بركة آبائهم، كما تنافس يعقوب وعيسو على نوال بركة أبيهما

اسحق (تك ٢٧). وكما قدم يوسف الصديق ابنه افرام ومنسى لأبيه يعقوب لكى يباركهما. واهتم بوضع يد أبيه اليمنى على اكبرهما (تك ٤٨ : ٨-١٩).

وبالإضافة إلى بركة الآباء، كانت بركة الأنبياء والكهنة. وأمثلتها كثيرة جداً فى الكتاب المقدس. وقد لَقّن الرب موسى وهارون بركة يباركون بها الشعب. وأنتم تعرفون أن كل اجتماع فى الكنيسة إنما يختم بالبركة. فيقول الكاهن للشعب "محبة الله الأب، ونعمة ابنه الوحيد، وشركة وموهبة الروح القدس، تكون مع جميعكم" (٢كو ١٣ : ١٤).

المكان :

على أن الله بارك أبانا إبراهيم فى المكان الذى اختاره الرب. كانت بركة الرب له نتيجة لهجرته التى أمره الرب بها، وفى الموضع الذى عينه الرب. يذكرنا هذا بتلك العبارة التى قيلت فى سفر النشيد "..هناك أعطيك حبي" (نش ٧ : ١٢). ويقول الرب للمريمتين بعد القيامة "قولاً لأخوتى أن يذهبوا إلى الجليل، وهناك يرونى" (مت ٢٨ : ١٠).

إن الله يحدد المكان الذى نراه فيه، والذى يعطينا فيه حب. فليس

كل مكان يمجّد الله. وليس كل مكان نرى فيه الله. (مت ١٧: ٢٥)
يذكرنا هذا أيضاً بأن بعض الكهنة يختارون مكاناً يخدمون الله فيه. وقد يصرون على مكان معين، ويرفضون مكاناً آخر!!
إن إبراهيم مثال للشخص الذى لا يختار لنفسه مكاناً. لا من جهة البقاء فى أور، ولا من جهة المكان الذى هاجر إليه، ولا المكان الذى يعيش فيه عندما حدث خلاف بين رعاته ورعاة لوط، بل ترك الأمر لحرية اختيار لوط (تك ١٣: ٨، ٩).

المكان الذى يختاره الرب لنا، هو المكان الأصلى، إن كانت لنا حياة التسليم. وهكذا حدث حينما أختار الله لبولس الرسول أن يخدم فى مقدونية (أع ١٦: ٦-١٠).

قال الرب لابرام "اذهب.. إلى الأرض التى أريك" (تك ١٢: ١). ولم يره الأرض وقتذاك. وتركه يذهب وراءه إلى المجهول. يكفى دعوة الرب أن نذهب وراءه. وليس لنا أن نتأكد من المكان. المكان الذى يكون الرب فيه، ويرعانا فيه، هو المكان الصالح. قال الرب لسمعان واندراوس "هلمّ ورائى.. (مت ٣: ١٩). ولم يقل لهما إلى أين. ولا هما سألاه إلى أين؟! وإنما تركا شباكهما وتبعاه. وقال لمتى - وهو فى مكان الجباية - "اتبعنى" (مت ٩: ٩). ولم يقل له إلى أين يتبعه، ولا سأله متى عن ذلك. وإنما "قام وتبعه"...

وهكذا فعل أبونا إبراهيم، وكأنه يقول للرب: أنا لا أسألك يارب
عن المكان الذى تقودنى إليه. يكفى أنك تكون معى فيه...
قد يحدد الرب مكاناً يختلى فيه مع من يحبه. كما اختار جبل
سيناء حيث التقى مع موسى النبى، وسلّمه الشريعة، وحيث لمع
وجه موسى بالنور، حتى احتاج إلى برقع ليستطيع الناس أن
ينظروا إليه (خر ٣٤: ٢٩-٣٥).

لقد اختار لوط لنفسه الأرض المعشبة، وكان اختياراً رديئاً.
وقال عنه الكتاب "كان البار بالنظر والسمع وهو ساكن بينهم،
يعذب يوماً فيوماً نفسه البارة بالأفعال الأثيمة" (٢بط ٢: ٨). ثم
حدثت له هناك تجربتان: الأولى سبى سادوم، حيث وقع مع أهلها
فى السبى، ونجاه ابرام الذى لم يختار لنفسه مكاناً (تك ١٤: ١١-
١٦). والثانية حرق سادوم ونجاته بأعجوبة بشفاعة إبراهيم.
نلاحظ فى دعوة إبراهيم مشكلة رفقائه. إذ أمره الرب ليس فقط
أن يترك أرضه، وإنما أيضاً "بيت أبيه". ولكنه سلك فى ذلك بالتدرج.
إذ أنه ترك أرضه. ولكنه كان معه أبوه تارح، ولوط ابن أخيه هاران
(تك ١١: ٣١) (تك ١٢: ٥).. ولذلك لم يسترح إلا بعد أن انفصل عن
هذين: عن أبيه تارح الذى مات فى حاران (تك ١١: ٣٢)، وعن
لوط ابن أخيه الذى تركه وسكن فى سادوم (تك ١٣: ١٢).

ترك من أجله :

المهم أن أبانا إبراهيم بدأ حياته مع الله بترك أرضه وعشيرته. ونفس الوضع كان بالنسبة إلى الآباء الرسل: لم يكتفوا بأن تركوا الشباك وتركوا السفينة كصيادين وتبعوا الرب (مت ٣: ٢٠، ٢٢). وإنما قال القديس بطرس أيضاً للرب "ها قد تركنا كل شئ وتبعناك" (مت ١٩: ٢٧).

وأنت ماذا تترك من أجل الرب؟ تترك حياتك الخاطئة بالتوبة، وتترك من مالك العشور والبكور وما يطلبه منك المحتاجون، وتترك شهوة الطعام بالصوم. وتترك من وقتك يوماً للرب، وأجزاء من وقتك للصلاة والعبادة. وتترك أصدقاء السوء كما يأمر المزمور (مز ١). بل تترك أهل بيتك إن انطبق عليهم قول الرب "أعداء الإنسان أهل بيته" (مت ١٠: ٣٦). أو إن انطبق عليهم قول الرب أيضاً "من أحب أباً أو أما أكثر مني فلا يستحقني" (مت ١٠: ٣٧). على أن أبانا إبراهيم لم تقتصر حياته على عنصر الترك من أجل الرب، إنما كانت له فضائل كثيرة .

فضائل إبراهيم :

أول ما نذكره في فضائله: حياة الطاعة والتسليم. فلما دعاه

الرب إلى ترك أرضه وعشيرته، "أطاع وهو لا يعلم إلى أين يذهب" (عب ١١: ٨). ولما أمره الرب أن يقدم ابنه وحيداً اسحق محرقة، لم يتوان. بل أخذه معه، وأخذ الحطب والسكين، ورفع يده لينذحه (تك ٢٢: ٩، ١٠).

يتميز إبراهيم بفضيلة أخرى هي الكرم: فلما جاءه ثلاثة ضيوف، أختار عجلاً رخصاً وسلمه للغلام ليطبخه. بينما كان يكفى الثلاثة أن يذبخوا لهما ديكاً أو على الأكثر ماعزاً أو خروفاً. كما أمر بتقديم ثلاث كيلات دقيقاً لتصنع لهم خبزاً. بالإضافة إلى ما قدمه من لبن وزبد (تك ١٨: ٦-٨). كل ذلك ليأكل الضيوف، ويأكل أيضاً الرعاة والخدم فرحاً بقدم الضيوف.

يتميز إبراهيم أيضاً بالتواضع: فلما أتاه الضيوف، سجد لهم إلى الأرض وغسل أرجلهم، وقال لهم "أخذ كسرة خبز، فتسندون قلوبكم ثم تجتازون، لأنكم قد مررتم على عبدكم" (تك ١٨: ٢-٤). كذلك سجد لبني حث (تك ٢٣: ٧) في مناسبة شرائه أرضاً منهم لتكون مقبرة.

تميز إبراهيم أيضاً بالنخوة والشجاعة. وظهر ذلك واضحاً في قصة سبي لوط مع أهل سادوم. إذ يقول الكتاب "فلما سمع ابرام أن أخاه قد سبي، جرّ غلمانه المتمرنين ولدان بيته ثلاثمائة وثمانية عشر، وتبعهم إلى دان، واسترجع كل الأملاك ولوطاً أخاه أيضاً"

(تك ١٤ : ١٤-١٦).

وفى ذلك الحادث تمييز بعفة اليد أيضاً. فلما عرض عليه ملك سادوم أن يأخذ الأملاك التى استردها، رفض قائلاً "لا آخذ منك خيطاً ولا شرك نعل، فلا تقول أنا أغنيت ابرام" (تك ١٤ : ٢٣).

وتمييز أيضاً باحترام الكهنوت (مع أنه كان كاهناً لأسرته). فسمح لمكى صادق كاهن الله العلى أن يباركه. وقدم له ابراهيم العشور (تك ١٤ : ١٨-٢٠).

وتمييز ابراهيم أيضاً بأنه رجل المذبح. ففى كل مكان ينتقل إليه، كان يبني مذبحاً للرب، ويصعد له محرقات (تك ١٢). وكان رجل الخيمة التى تمثل فى سيرته حياة الغربية. إذ ليست لنا هنا مدينة باقية. وكان يمييز أيضاً بالشفاعة فى غيره، واللجاجة مع الله فى ذلك.

وقد ظهر هذا بوضوح فى شفاعته فى أهل سادوم، بدالة كبيرة، حتى قال له الله أخيراً: إن وُجد فيها عشرة، لا أهلك المدينة لأجل العشرة (تك ١٨ : ٢٣-٣٢).

وتمييز ابراهيم ببعده عن الخصومة. ويظهر ذلك فى علاقته مع لوط (تك ١٣). وفى علاقته الطيبة مع زوجته سارة. حدثتكم عن كثير من فضائل أبينا ابراهيم.

وأحدثكم الآن عن بعض ضعفاته، هذا القديس العظيم الذى لا نستحق تراب قدميه.. ولكن هكذا قَدَّم لنا الكتاب حياة القديسين.

ضعفاته :

لم يقدمهم لنا كبشر معصومين من الخطأ، وإنما كبشر مثلنا غير أن النعمة عملت فى استعدادهم الشخصى فرفعتهم إلى مستوى عالٍ.

وكمثال فإن إيليا النبى العظيم الذى بصلاته أغلق السماء وفتحها، قال عنه الكتاب "إيليا كان إنساناً تحت الآلام مثلنا" (بع ٥:

١٧، ١٨). وبطرس الرسول مثلاً - مع كونه خاف وأنكر - لا يمنع ذلك من أنه كان قديساً عظيماً. ولكن له بعض ضعفات. وداود النبى أيضاً كانت له ضعفاته وخطاياها، ومع ذلك قيل إنه "كان قلبه كاملاً مع الرب إلهه" (امل ١١ : ٤)...

وأبونا إبراهيم أبو الآباء، حدثت له تجربة أظهرت بعض ضعفاته:

يقول الكتاب "وحدث جوع فى الأرض، فانحدر أبرام إلى مصر ليتغرب هناك، لأن الجوع فى الأرض كان شديداً جداً. وحدث لما قرب أن يدخل إلى مصر، أنه قال لساراي امرأته إنى قد علمت

أنك امرأة حسنة المنظر. فيكون إذا رآك المصريون أنهم يقولون
هذه امرأته فيقتلوننى ويستبقونك. قولى إنك أختى، ليكون لى خير
بسببك، وتحيا نفسى من أجلك" (تك ١٢: ١٠ - ١٣).

★ أول خطأ هنا أن أبرام خاف من الجوع، ولم يؤمن أن الله
يمكن أن يرعاه فى الأرض التى أراه إياها (تك ١٢: ١). وثانى خطأ
أنه اعتمد على الذراع البشرى، ولجأ إلى مصر لتحميه من الجوع..
وكانت مصر مشهورة جداً بخصوبة أرضها وبمحصولها الوفير
من القمح. فكان يلجأ إليها سكان البلاد المجاورة فى أيام المجاعات،
كما حدث فيما بعد أن لجأ إليها أبناء يعقوب حفيد إبراهيم فى وقت
المجاعة أيام يوسف الصديق (تك ٤٢: ١-٣). وقيل أيضاً - بعد
قرون طويلة- إن مصر كانت مخزن غلال للامبراطورية الرومانية.
ولذلك فإن الله - فى أيام اشعيا النبى - قد منع النزول إلى
مصر طلباً للمعونة.. فلو أن أبانا إبراهيم قد انتظر الرب فى وقت
المجاعة، لكان الله قد عالاه كما عال إيليا النبى (امل ١٧: ٤، ٩)،
وكما عال أيضاً الشعب فى برية سيناء أربعين عاماً باليمن
والسلوى.. لكنه خاف وتعجل الذهاب إلى مصر وقت المجاعة.

★ ولم يذهب إلى هناك بأمر من الرب أو برضى منه.
فارق الأرض التى أمره الرب أن يذهب إليها، وانحدر

ليتغرب.. وكان فى نزوله على عكس حفيده يعقوب الذى قال له الرب "أنا الله إله أبيك. لا تخف من النزول إلى مصر، لأنى أجعلك أمة عظيمة هناك. أنا أنزل معك إلى مصر، وأنا أصعدك أيضاً" (تك ٤٦: ٣، ٤).

ولأن أبرام نزل على عكس مشيئة الله، أصابته تجربة أخرى. والعجيب أنه كان يعرف بأمر هذه التجربة.

ولذلك قال لإمرأته ساراي "يكون إذا رآك المصريون أنهم يقولون هذه امرأته فيقتلوننى ويستبقونك. قولى إنك أختى.."

مادمت يا أبانا أبرام تعرف أنه ستصيبك تجربة بسبب جمال امرأتك، فلماذا ذهبت إلى هناك بقدميك وأنت تعلم؟! ولماذا دخلت إلى مصر، وأنت خائف مما سوف يحدث!؟

• **الخوف من المجاعة جعله يلجأ إلى الذراع البشرى لإعانتة.**
والخوف من الموت، جعله ينكر إن سارة امرأته ويقول إنها أختى.

حيلة بشرية بعيدة عن الصدق. والظاهر أنه اعتادها فكررها مرة أخرى حينما ذهب إلى جرار، وعرض امرأته أن يأخذها أبيمالك الملك على اعتبار أنها أخت أبرام وليست زوجته. والدليل على أنها أصبحت عادة له، قوله لأبيمالك "حدث لما

أثأهنى الرب من بيت أبى؁ أنى قلت لها: هذا معروفك الذى تصنعين إلى: فى كل مكان نأتى إليه؁ قولى عنى: هو أهى" (تك ٢٠: ١٣).

وقد حاول أن يغطى على هذه الحيلة البشرية؁ حتى لا يقال عنه إنه كذب. فقال فى قصته مع أبيمالك "وبالحقيقة هى أختى ابنة أبى؁ غير أنها ليست ابنة أمى؁ فصارت لى زوجة" (تك ٢٠: ١٢). كان مثل هذا الزواج مسموحاً به فى العصور الأولى للبشرية. ولكنه ألغى فى شريعة موسى؁ كما أمر الرب فى سفر اللاويين (١٨٧: ٩).

★ فى قوله "هى أختى"؁ وعدم قوله "وهى امرأتى أيضاً" استخدم أسلوب أنصاف الحقائق الذى يفهم على أنه كذب.

وهنا كان يقصد فعلاً أنهم لا يفهمون أنها زوجته ... ولمقاومة أنصاف الحقائق التى تعتبر كذباً؁ حسناً أنه فى ساحة القضاء يُقسم الشاهد بأن "يقول الحق كل الحق؁ ولا شئ غير الحق". فليس المهم فقط حرفية الألفاظ التى يقولها الشخص مدعياً أنها صدق. بل الأهم هو ما يفهمه السامع من قول القائل. والذى فهمه فرعون (تك ١٢)؁ والذى فهمه أبيمالك (تك ٢٠) أن ساراى ليست امرأة أبرام. لذلك أخذها كل منهما لتكون زوجة له.

☆ وبهذا الأسلوب سبب أبرام عشرة لفرعون وعشرة لأبيمالك.

واستحق أن يوبخه كل منهما على تصرفه.

"قدعا فرعون أبرام وقال: ما هذا الذى صنعت بي؟! لماذا لم تخبرنى أنها امرأتك؟ ولماذا قلت هى أختى، حتى أخذتها لى لتكون زوجتى؟" (تك ١٢: ١٨، ١٩). وأيضاً نفس التوبيخ سمعه من أبيمالك: "دعا أبيمالك إبراهيم وقال له: ماذا فعلت بنا، وبماذا أخطأت إليك، حتى جلبت على وعلى مملكتى خطية عظيمة؟! أعمالاً لا تعمل عملت بي!" (تك ٢٠: ٩).

حقاً إنه لأمر مخجل، أن رجلاً علمانياً، وأمياً ليس من شعب الله يوبخ نبي الله العظيم، الذى قال له الرب "وتكون بركة" (تك ١٢: ٢) ☆ أبونا إبراهيم لم يسبب فقط عشرة لفرعون ولأبيمالك، إنما أيضاً عرضهما لغضب الله.. على غير ذنب منهما.

وهكذا فى حالة فرعون قرأنا أنه كُتب "فضرب الرب فرعون وبيته ضربات عظيمة بسبب ساراي امرأة أبرام" (تك ١٢: ١٧).

وفى قصة أبيمالك قيل "فجاء الله إلى أبيمالك فى حلم الليل وقال له: ها أنت ميت من أجل المرأة التى أخذتها، فإنها متزوجة ببعل" وقال أبيمالك "يا سيد أمة بارة تقتل؟! ألم يقل هو لى إنها أختى، وهى أيضاً نفسها قالت هو أختى. بسلامة قلبى ونقاوة يدي فعلت

هذا". فقال له الله فى الحلم: أنا أيضاً علمت أنك بسلامة قلبك فعلت هذا. وأنا أيضاً أمسكتك عن أن تخطئى إلى. لذلك لم أدعك تمسها. فالآن رد امرأة الرجل فإنه نبى، فيصلى لأجلك فتحيا. وإن كنت لست تردھا، فاعلم أنك تموت أنت وكل الذين لك" (تك ٢٠: ٣-٧).

★ وأبونا إبراهيم لم يسبب فقط عثرة وغضباً من الله لفرعون ولأبيمالك، إنما أيضاً سبب عثرة لزوجته وتجربة.

فى قوله لها: "قولى أنك أختى". وفى طاعتها له وقولها "هو أختى". وفى تعرضها مرة أن يأخذها إلى بيت فرعون (تك ١٢: ١٥). ومرة أخرى "أرسل أبيمالك ملك جرار وأخذ سارة" (تك ٢٠: ٢).

مسكينة هذه المرأة القديسة، فيما تعرضت له من تجارب وعثرات بسبب خوف زوجها من القتل، وبسبب طاعتها له. لاشك أنها كانت فى ألم وحرص شديد، وفى خوف مما كان ممكناً أن يحدث!!

والعجيب أن أبرام فى توضيحه بامرأته، التمس لنفسه عذراً، فقال إنى قلبت ليس فى هذا الموضع خوف الله، فيقتلونى لأجل امرأتى" (تك ٢٠: ١١).

يا أبانا أبرام، ومادمت تعلم أن ذلك الموضع ليس فيه خوف الله، فلماذا ذهبت إليه؟! ولماذا تعرض نفسك للحيل البشرية وللكذب؟ وكيف تضحى بامرأتك لكى يستبقوك أنت؟! وماذا كان

شعورك وهم يأخذون إمراتك أمامك، لتكون زوجة لرجل آخر!؟

★حقاً إن خطيئة تقود إلى خطيئة أخرى، بل إلى سلسلة من الخطايا.

الذهاب إلى مكان ليس فيه خوف الله، يؤدي إلى الخوف من الموت. وهذا الخوف يؤدي إلى التحايل البشرى. والتحايل يؤدي إلى الكذب، والكذب يؤدي إلى العثرة، والعترة تؤدي إلى التضحية بالزوجة، من أجل حرصك على استبقائك..

★أبرام تخلى عن زوجته لأجل نفسه. ولكن الله لم يتخل عنها.

تولى قيادة الموقف، وتدخل لحماية سارة، هذه التي سوف يأتي من نسلها المخلص والفادى. حماها من ملكين إشتهيا هذه العجوز الجميلة، وأخذها لتكون زوجة، فى غير اكتفاء بما عندهما من زوجات! فضرب فرعون، وهدد أبيمالك بالموت، وأعيدت سارة سالمة إلى بيت زوجها الخائف .

★عجيب قول أبينا إبراهيم لزوجته سارة "قولى إنك أختى،

ليكون لى خير بسببك، وتحيا نفسى من أجلك"

أية حياة هذه يا أبى، وأى خير يكون لك، حينما تؤخذ زوجتك منك إلى بيت رجل آخر!؟ وهل تكون لك راحة فى ضميرك!؟ كان خيراً لك لو اضطرت إلى الذهاب إلى بلد آخر ليس فيه خوف الله، أنك تذهب وحدك بدون زوجتك، مادمت غير قادر على

حمائتها، ومادمت خائفاً على نفسك!!

★ إنها جرأة منى أننى كلمتك بهذه الصراحة، بينما الله فى حنوه، العارف بضعف طبيعتنا، لم يتوجه إليك بأى لوم.

بل على العكس قال لأبيمالك عنك "رد امرأة الرجل، فإنه نبي. فيصلى لأجلك فتحياً" (تك ٢٠: ٧).

حقاً، كما قال داود النبي "أقع فى يد الله، ولا أقع فى يد إنسان، لأن مراحم الله كثيرة" (٢صم ٢٤: ١٤).

وفى حنوه أيضاً، قام الرب - عوضاً عنك - بحماية سارة مادمت لم تستطع أن تحميها، بل فضلت ذاك عليها.

سامحنى يا أبى القديس، فإن لك فضائل كثيرة تغطى على هذه الضعفات التى كشفها ذهابك إلى مصر، وإلى أرض جرار ...

★ نقطة أخرى أقولها فى تجربة ساراى فى مصر، وهى قول الكتاب: "فأخذت المرأة إلى بيت فرعون، فصنع إلى أبرام خيراً بسببها. وصار له غنم وبقر وحمير وعبيد وإماء واتن وجمال" (تك ١٢: ١٥، ١٦).

عجيب أن أبرام قبل كل هذا (الخير) من فرعون!! أكان هذا يغنى عن سارة زوجته؟! أما كان ثمراً لسارة؟! وهل فى كل يوم كان أبرام ينظر إلى هذا الغنى، كان يذكر سارة فيتألم؟! أم كان

أبرام يتضرع فى صلواته أن ينجيه الرب من هذه التجربة. يقيناً إنه كان يصلى، وإن كان الكتاب لم يذكر.

على أن أبرام فى نضوجه الروحى، رفض مثل هذا الغنى من ملك سادوم بعد انقاذه سبى سادوم. فقال له ملكها "أعطنى النفوس. وأما الأملاك فخذها لنفسك". فقال أبرام لملك سادوم: رفعت يدي إلى الرب الإله العلى مالك السماء والأرض. لا آخذ (منك) لا خيطاً ولا شراك نعل، ولا من كل ما هو لك. فلا تقول: أنا أغنيت أبرام" (تك ١٤: ٢١-٢٣).

★ ملاحظة أخرى أحب أن أقولها فيما تعرضت له سارة من

تجربة :

وهى عمل الحاشية المحيطة بالملوك وتظن أنها مخصصة!

قيل فى ذلك "إن المصريين رأوا المرأة (سارة) أنها حسنة جداً (أى جميلة جداً) ورآها رؤساء فرعون (أى الرؤساء العاملين عند فرعون)، ومدحوها لدى فرعون. فأخذت المرأة إلى بيت فرعون" (تك ١٢: ١٤، ١٥)... عجباً على هؤلاء الرجال الذين يظنون إرضاء فرعون بأن يجلبوا له امرأة جميلة لتضم إلى بيته كزوجة، مع أنها امرأة غريبة... (كما نلاحظ ما نلاحظه "بديلاً لآلة جازان" ٢) وهنا أذكر أن سارة الجميلة كانت عجوزاً.

كان الفرق في العمر بينها وبين زوجها أبرام عشر سنوات. ففي حبلاها باسحاق، كان عمر أبرام مائة سنة وعمرها تسعين (تك ١٧: ١٧).
وحيثما خرج أبرام من أرضه وبيت أبيه كان عمره ٧٥ سنة (تك ١٢: ٤). إذن كان عمرها وقتذاك ٦٥ سنة. وغالباً حينما ذهبت إلى مصر كان عمرها حوالي السبعين. أما حين ذهبت إلى جرار في (تك ٢٠: ٢) بعد وعد الله لها بالنسل في (تك ١٧: ١٧) وفي (تك ١٨: ١١-١٣) كانت في حوالي التسعين من عمرها ولذلك تعجبت من وعد الله لها وقالت "أبالحقيقة ألد وأنا قد شخت" (تك ١٨: ١٣). ومع ذلك كانت جميلة جداً، فأخذها أبيمالك لتكون له زوجة!

✱ ✱ ✱

تجربة أخرى تعرض لها أبونا إبراهيم. وهي مشكلته مع لوط.

✱ ✱ ✱

نسل إبراهيم :

على الرغم من محبة الله لأبينا إبراهيم، إلا أنه مرت سنوات طويلة لم يعطه فيها نسلًا. عندما خرج من بيت أبيه كان عمره ٧٥ سنة ولم يكن له نسل. ووعده الله قائلاً "أجعلك أمة عظيمة" (تك ١٢: ٢). وإبرام قال للرب "إنك لم تعطني نسلًا" (تك ١٥: ٣).
حقاً إن "البنين ميراث من عند الرب" (مز ١٢٧: ٣).

★ وهذه حقيقة يوضحها لنا الكتاب. مثال ذلك راحيل زوجة

يعقوب:

★ يقول الكتاب "فلما رأت راحيل أنها لم تلد ليعقوب، غارت

راحيل من أختها، وقالت ليعقوب: هب لى بنين، وإلا فأنا أموت.

فحمى غضب يعقوب على راحيل، وقال: ألعلى مكان الله الذى منع

عنك ثمرة البطن" (تك ٣٠: ١، ٢). وفيما بعد قال الكتاب "وذكر الله

راحيل، وسمع لها، وفتح رحمها" (تك ٣٠: ١١). وقبل ذلك قيل

"ورأى الرب أن لينة مكروهة، ففتح رحمها" (تك ٢٩: ٣١).

★ إذن يأتى البنون حسب مشيئة الله: حنة امرأة القانه، التى

صارت فيما بعد أم صموئيل، وكانت عاقراً صلت إلى الله وهى

مرة النفس، وقالت "إن أعطيت أمتك زرع بشر، فأنا أعطيه للرب

كل أيام حياته" (اصم ١: ١٠ - ١٢).

★ وداود قال له الرب "اقم بعدك نسلك الذى يخرج من

أحشائك.. هو بينى بيتاً لأسمى. إن تعوج، أؤدبه بقضيب الناس..

لكن رحمتى لا تنزع منه" (اصم ٧: ١٢ - ١٥).

★ وهكذا وعد الله ابرام أن يعطيه نسلاً، وكرر الوعد مراراً.

لكن ابرام لما طال عليه المدة، لجأ إلى العمل البشرى، وليس

المشيئة الإلهية.

قالت له ساراي "هوذا الرب قد أمسكنى عن الولادة. أدخل على جاريتي، لعلى أرزق منها نسلًا" (تك ١٦: ٢). فأخذ هاجر فعلاً. دخل عليها وللحال حبلت بابن.

العجيب إن الطرق البشرية تأتي بنتيجة سريعة أكثر من مشيئة الله.

نجحت السنة الأولى مع هاجر أكثر من عشرات السنوات مع ساراي. لكنها حبلت ليست بمشيئة الله، بل بالطرق البشرية. لذلك قال له الرب "بل سارة امرأتك تلد ابناً، وتدعو اسمه اسحق. وأقيم عهدي معه" (تك ١٧: ١٩).

هاجر هذه كانت جارية ساراي، وفي حبلها يسجل لنا الكتاب حقيقة مرة وهي لما رأت أنها حبلت، صغرت مولاتها في عينيها (تك ١٦: ٤).

حقاً إن ساراي امرأة قديسة. لكن لما رأت أنها صغرت في عيني جاريتها، عرفت كيف تؤذيها، فأذلتها. ليس سهلاً أن امرأة تقع في يد امرأة أخرى..! إنها لم تذللها فقط، بل غضبت على زوجها إبرام لأول مرة. وقالت له "ظلمى عليك. يقضى الله بيني وبينك" (تك ١٦: ٥). وإبرام الرجل المسالم، قال لها "هوذا جاريتك بين يديك. أفعلى بها ما يحسن في عينيك. فأذلتها فهربت من وجهها. عبارة "لما حبلت صغرت مولاتها في عينيها" قاسينا نحن من

أمثالها في مجال الرعاية. يحدث أن أحد الآباء الكهنة يبدأ أن يكون له شعباً، حينئذ يصغر أسقفه في عينيه!! أو أي خادم يصيبه نجاح، يصغر الكبار في عينيه.

هربت هاجر. ولم يتركها الله. ظهر لها ملاك الرب وسألها عن حالها، فقصت عليه قصتها. فقال لها "يا هاجر جارية ساراي.. ارجعي إلى مولاتك، واخضعي تحت يديها".

أي أن الله ساند ساراي، وما أكثر المواقف التي ساندتها فيها. وقف معها ضد فرعون، وضد أبيمالك، وضد هاجر. كانت قديسة صامئة وهادئة. وحتى لما خرجت عن هدوئها وغضبت، ساندتها أيضاً. وأرسل ملاكه يقول لهاجر: ارجعي إلى مولاتك، واخضعي تحت يديها. لا تتسي أنك جارية ساراي.

ومع ذلك سيكون لك ابن، ويدعى اسماعيل "ويكون إنساناً وحشياً. يده على الكل. ويد كل واحد عليه" (تك ١٦: ١١، ١٢).

المهم أن هذه التجربة البشرية - مع هاجر - لم تتجح. لأن مشيئة الله كانت أن يرزق إبراهيم بنسل من سارة...

العجيب أن اباتا إبراهيم كان أحياناً يخطئ ثم يعتاد الخطأ. في تجربته مع فرعون، قال لسارة: قولي أنك أختي.. ثم عاد وكرر نفس الأمر في تجربته مع أبيمالك. كأنها صارت له عادة.

وأيضاً فى موضوع النسل، دخل تجربة النسل بطريقة بشرية مع هاجر.. ومع أن الله رفض نسله من غير سارة، عاد فيما بعد، وأخذ قطورة زوجة له. لم يكن ذلك ليكون له نسل، لأنه قد صار له نسل باسحق. ولكن لأن نسله لم يكن بعد قد صار كعدد نجوم السماء وتراب الأرض، والرمل.

فبعد موت سارة بثلاث سنوات، وكان عمره ١٤٠ سنة أخذ قطورة. سارة ماتت وعمرها ١٢٧ سنة (تك ٢٣: ١). وهو أكبر منها بعشر سنوات، أى كان عمره عند موت سارة ١٣٧ سنة. بعد ذلك يقول الكتاب: "وعاد إبراهيم فأخذ زوجة اسمها قطورة. فولدت له زمران ويقشان ومدان ومديان ويشباق وشوحاً. وولد يقشان شبا وددان. وكان بنو ددان آشوريم ولطوشيم ولأميم. وبنو مديان عيفة وعفر وحنوك وابيداع والدعة. جميع هؤلاء بنو قطورة" (تك ٢٥: ١-٤).

حقاً إن الطرق البشرية قد تأتى بنتائج سريعة، ليس من الله! ولكن كل هذه النتائج لم تكن حسب مشيئة الله. ولذلك يقول الكتاب "وأعطى إبراهيم اسحق كل ما كان له. وأما بنو السراى التى كانت لإبراهيم، فأعطاهم عطايا، وصرفهم عن اسحق ابنه.. وهو بعد حى" (تك ٢٥: ٥، ٦).

ممكن أن الطرق البشرية تأتي بأشوريم، ولطوشيم، ولأميم.
ويمكن أن تأتي بيقشان وودان. ولكن لا تأتي باسحق. كله مجهود
بشرى ضائع لم يباركه الرب. ولم يكن له من كل هؤلاء نسل
كنجوم السماء ورمل البحر.

إبراهيم كان مشكلته أن يكون له نسل. وكان النسل وقتذاك بركة
عظيمة.. حالياً الناس يمنعون النسل (عكس أيام أبينا إبراهيم). أو
يلجأون إلى النسل بطرق بشرية أخرى - ليس من الجوارى
والسرارى - بل بالعمليات الجراحية، أو البويضات المخصبة.
وطبعاً البويضة المخصبة التى تأخذها امرأة من البنك وتضعها فى
رحمها هى خطية ١٠٠%. فالبويضة ليست منها. إذن ليست هى
الأم الحقيقية. كما أنها مخصبة من رجل غير زوجها، فلا يجوز أن
تدخل فى رحمها...

نعود إلى قصتنا فنقول: لما وعد الله إبراهيم بنسل من سارة
"سقط إبراهيم على وجهه وضحك. وقال فى قلبه: هل يُولد لابن
مائة سنة؟! وهل تلد سارة، وهى بنت تسعين سنة؟! لم يكن أمامه
قول الإنجيل "غير المستطاع عند الناس مستطاع عند الله. لأن كل
شئ مستطاع عند الله" (مر ١٠: ٧).

وأيضاً لما قال الله لسارة أنه سيكون لها نسل، "ضحكت فى

باطنها قائلة: أبعـد فنائى يكون لى تنعم، وسيدى قد شاخ؟! فسأل
الرب إبراهيم لماذا ضحكت سارة..؟ هل يستحيل على الرب شىء؟
(تك: ١٨ : ١٢، ١٣). حينئذ أنكرت سارة قائلة لم أضحك، لأنها
خافت.. فقال لا. بل ضحكت.

عجيب أنها كذبت فى حضرة الله. ولكن القديسين لهم أيضاً
هفوات لم يحاسبهم عليها الله، كما قال داود "إن كنت للآثام راصداً
يارب، يارب، يارب من يثبت؟! لأن من عندك المغفرة" (مز ١٣).

قالت "أبعـد فنائى يكون لى تنعم، وسيدى قد شاخ؟! بعـد فنائها أى
بعـد أن كان جسمها لا ينتج بويضات. "يكون لى تنعم" أى يكون لى
ابن افرح بولادته.

أما عبارة "وسيدى قد شاخ" فقد رد عليها ابرام عملياً لما أخذ
قطورة وأنجبت له مجموعة من الأبناء بعـد ذلك بأربعين سنة.
وكانه يقول : أنا لم أشخ بعـد.. وحتى إن كان إبراهيم قد شاخ،
فبذرة الحياة كانت لا تزال موجودة فيه. عجيب أن البعض
يستصعبون عمل الله ومعجزاته، ويضحكون فى سرّهم.

طبعاً المرأة العاقر، من المستحيل - حسب الطبيعة - أن تلد.
ولكن الله قادر على أن يجعلها تلد. وسفر اشعيا يقول "ترنمى أيتها
العاقر التى لم تلد، وأشيدي بالترنم أيتها التى لم تمخص. لأن بنى

المستوحشة أكثر من بنى ذات البعل، قال الرب" (أش ٥٤ : ١).
العجيب أن العواقر اللاتي منحهن الرب أولاداً، صار أولادهن
من أعظم الأبناء.

★ أليصابات كانت عاقراً وعجوزاً أيضاً. وقد منحها الله أن تلد
يوحنا المعمدان الذي صار أعظم من ولدته النساء (مت ١١ : ١١).
★ حنة امرأة القاهه التي كانت عاقراً، وكانت ضرثها فثنه
تغيظها، ولدت ابناً من أعظم الأنبياء هو صموئيل الذي كان أول
من مسح الملوك بقنية الدهن التي معه .

★ وراحيل التي كانت عاقراً، أنجبت يوسف الذي صار مثلاً
للطهارة (تك ٣٩)، والذي كان الله معه وكان إنساناً ناجحاً، وصار
أباً لفرعون ومتسلطاً على كل مصر.

لاحظوا في ذلك الزمان أن العقم كان لاصقاً بالمرأة .
حالياً نسمع عن رجال مصابين بنفس العقم .

تجربة إسحق :

منح الله ابناً لإبراهيم هو اسحق. ولما كبر، قال له "خذ ابنك
وحيدك الذي تحبه، اسحق.. وأصعده محرقة على الجبل الذي أقول
لك عنه" (تك ٢٢ : ٢).

كانت تجربة فوق الطبيعة، وأصعب تجربة تمر بأب انتظر هذا
الابن، حتى ولد له في شيخوخته! فكيف يذبحه بيده؟!
ولكن إبراهيم لم يكن يناقش الله، بل كان يطيع في إيمان.
فبكر إبراهيم صباحاً جداً (قبل أن تصحو سارة من نومها).
وأخذ معه حطب المحرقة والنار والسكين. وذهب لينفذ أمر الله في
ابنه.. وفي كل ذلك ما كان يشك في محبة الله ورعايته له. وما كان
يشك أيضاً في عودة ابنه اسحق إليه!!
ولم ينكسر قلبه حينما قال له اسحق "هوذا النار والحطب. ولكن
أين الخروف للمحرقة؟" (تك ٢٢: ٧). ولم تتفتت أحشائه وهو يربط
ابنه وحيداً ويضعه على المذبح فوق الحطب!
لقد نفذ وصية الله قبل أن يقولها الرب يسوع، وهى:
"من أحب ابناً أو ابنة أكثر منى، فلا يستحقنى" (مت ١٠: ٣٧).
لذلك منعه الرب من ذبح ابنه تكفى نيته الصادقة.
ومنحه البركة أن يكون نسله كنجوم السماء وكالرمل الذى على
شاطئ البحر (تك ٢٢: ١٧). مع بركات أخرى كثيرة.

لُوط

(مَعَ عَمِّهِ إِبرَاهِيمَ)

الفرق بينهما :

يقدم لنا الكتاب المقدس نوعين من الشخصيات:

★ النوع الأول مقصود بذاته، له أهميته، مثل أبينا إبراهيم
أبى الآباء، الذى كان اسمه أولاً إبرام، والذى ذكر الكتاب سيرته
وما مرَّ بحياته من أحداث إلى يوم وفاته ودفنه.

★ أما النوع الثانى من الأشخاص، فقد ذُكرت حياته عرضاً على
هامش حياة شخصية مهمة. ومن هذا النوع لوط بن أخى إبراهيم.

★ إبرام دعاه الله أن يخرج من أرضه ومن عشيرته ومن بيت
أبيه إلى الأرض التى يريه الله أياها (تك ١٢: ١). ولوط لم يتلق

دعوة من الله. ولكن عمه ابرام - لما خرج - أخذه معه (تك ١٢: ٥). ولعلنى هنا اسأل : مادام لوط كان من عشيرة ابرام ومن بيت أبيه، فكيف أخذه؟ وقد كان ذلك ضد أمر الله له أن ينفصل عن كل عشيرته!

*نال ابرام بركة من الله فى دعوته. وقال له الله "أباركك، وأبارك مباركيك.. وتكون بركة" (تك ١٢: ٢، ٣). ولم يذكر الكتاب أن لوطاً نال مثل هذه البركة.

*كان ابرام فى كل مكان يحل فيه بينى مذبحاً للرب، ويدعو باسم الرب (تك ١٢: ٨) (تك ١٣: ١٨). أما لوط فلم يقل الكتاب إنه بنى مذبحاً للرب، أو أنه دعا باسم الرب. لعله كان فقط ينتفع ببركة مذبح ابرام عمه.

*ذكر الكتاب أكثر من مرة، أن الله ظهر لابرام وكلمه، وأيضاً قبل شفاعته. ولم يذكر مرة واحدة أن الله ظهر للوط أو كلمه. وفى انقاذه من سادوم كلمه ملاك" (تك ١٩). وكان ذلك بشفاعة ابراهيم (تك ١٩: ٢٩).

*لما كثرت أغنامهما ومواشييهما وأملاكهما، ولم تحتملهما الأرض أن يسكنا معاً، واعتزلاً.. أختار لوط لنفسه، الأرض المعشبة (تك ١٣: ١١). أما ابرام فأخذ الأرض التى أختارها له الرب (تك ١٣: ١٤، ١٥).

★ لم يذكر لنا الكتاب حياة لوط، ولا شيئاً عن بره، إنما ذكر عنه
القديس بطرس الرسول إنه كان "باراً"، وكانت نفسه تتعذب يوماً فيوماً
بمناظر الناس الأشرار في سادوم (٢بط ٢: ٨). ولعله كان ضمن
العشرة الأبرار الذين اتفق الرب مع إبراهيم إنهم - لو وجدوا في
سادوم - لا يهلكها من أجلهم (تك ١٨: ٣٢).. على أنهم لم يوجدوا.

★ في كل مرة كان يقع لوط في خطر (تك ١٣: ١٢-١٦) أو
يتعرض لخطر (تك ١٨، ١٩)، كان عمه إبراهيم هو الذي ينقذه.

★ نسل إبراهيم باركه الرب، فصار عدده كنجوم السماء
(تك ١٥: ٥). أما نسل لوط فلا نعرف عن أبناء أو ولاده شيئاً. أما
الموآبيون والعمونيون أبناء ابنتيه، فلم يدخلوا في عداد شعب الله،
كأولاد للخطيئة (تك ١٩: ٣٦-٣٨).

لم تسعهما الأرض :

تعرض أبونا إبراهيم لتجربة من فرعون في ذهابه إلى مصر
(تك ١٢: ١٠-٢٠). وتعرض لتجربة أخرى من أبيمالك ملك جرار
(تك ٢٠). وتعرض لتجربة ثالثة في حياة لوط معه. إذ لما اتسعت
أملاكهما، يقول الكتاب "لم تحتملها الأرض أن يسكننا معاً" (تك ١٣:
٦).

عجيب هذا الأمر أن الأرض لا تحتمل إثنين أن يسكنا معاً!!

★ حدث هذا من أول البشرية مع قايين وهابيل (تك ٤). وكانا أخوين شقيقين. وكان السبب في ذلك، الغيرة التي اشتعلت في قلب قايين، لأن الله لم يقبل قربانه، وقبل ذبيحة هابيل.

★ وأيضاً يعقوب وعيسو لم تحتلها الأرض أن يسكنا معاً، وكانا شقيقين وتوأمين. وقال عيسو "قربت أيام مناخة أبي، فاقتل يعقوب أخي" (تك ٢٧: ٤١). وكان السبب هو التنافس على البركة. وهرب يعقوب من وجه أخيه عيسو.

★ ولم تحتمل الأرض يوسف الصديق وأخوته أن يسكنا معاً، فباعوا أخاهم يوسف عبداً للإسماعيليين (تك ٢٧: ٢٥). وكان السبب هو غيرتهم من أحلامه ومن إكرام أبيه له أكثر منهم.

★ ولم تحتمل الأرض داود الملك وابنه ابشالوم أن يسكنا معاً، لأن أبشالوم انتهى أن يكون له الملك بدلاً من أبيه، فكون جيشاً وحاربه (٢صم ١٥).

★ ولم تحتمل الأرض شاول الملك وداود زوج ابنته أن يسكنا معاً، إذ كان شاول يغار من داود بعد انتصاره على جليات، وكان ينظر إليه كمنافس له في الملك (١صم ١٨: ٧-١٠).

★ كذلك لم تحتمل الأرض أن يسكن الملك هيرودس والقديس

يوحنا المعمدان معاً، لأن القديس المعمدان كان يوبخ هيرودس قائلاً
له: لا يحل لك أن تأخذ لك امرأة أخيك (مت ١٤: ٣-١١).

★ والأمثلة كثيرة . ومنها ابرام ولوط، لم تحتلمهما الأرض أن
يسكنا معاً، بسبب الغنى والاتساع .

وكان الحل هو أن يعتزلاً، بدلاً من استمرار الخصومة بسبب
التنافس على أرض الرعى. وهكذا قال ابرام للوط ابن أخيه "لا تكن
مخاصمة بيني وبينك، وبين رعائى ورعائك، لأننا أخوان. أليست
كل الأرض أمامك؟ أعتزل عنى. إن ذهبت شمالاً، فأنا يميناً. وإن
يميناً فأنا شمالاً" (تك ١٣: ٨).

كان إعتزلاً، مع الاحتفاظ بالمحبة. ولم تكن فى ذلك خطيئة.
انفصلا عن السكنى معاً، ولم يفصل قلب ابرام عن لوط، بدليل
أنه لما وقع لوط فى السبى، جمع ابرام رجاله وذهب فأنقذه
(تك ١٤: ١٣-١٦).

وكان نبلاً من ابرام، أنه فى انفصال لوط عنه، ترك له الحرية
فى اختيار الأرض التى تعجبه. فاختار لوط له أفضل الأرض
للرعى!

"أختار لوط لنفسه" (تك ١٣: ١١). ولم يكن اختياره سليماً!!
اختار أرضاً "جميعها سقى" أرضاً معشبة، قال عنها الكتاب إنها

كانت "كجنة الله، كأرض مصر" (تك ١٣ : ١٠). أختار الأرض الصالحة لغنمه وبهائمها، وليست الأرض الصالحة لحياته الروحية ولمستقبله الأبدى!! اهتم بنوعية الأرض، وليس بسكانها! بينما ينصح المثل أن تختار الجار قبل الدار، والرفيق قبل الطريق. اختار لنفسه، ولم يطلب من الله أن يختار له..!

أما ابرام فمن بدء القصة، كان قد اختار الأرض التي قال له الرب عنها "الأرض التي أريك إياها" (تك ١٢ : ١). وحتى في هذه المناسبة، صمت ابرام منتظراً مشيئة الرب. إلى أن قال له الله بعد اعتزال لوط عنه "ارفع عينيك، وانظر إلى الموضع الذي أنت فيه.. لأن جميع الأرض التي أنت ترى، لك أعطيها ولنسلك.." (تك ١٣ : ١٤، ١٥).

وحيث أن "نقل ابرام خيامه، وأتى وأقام عند بلوطة ممرا، التي في حبرون. وبنى هناك مذبحاً للرب" (تك ١٣ : ١٨). وعند بلوطة ممرا ظهر له الله فيما بعد، وأعطاه وعداً، وحاوره في موضوع سادوم (تك ١٨ : ١، ٢٠).

ما أصعب أن يختار الإنسان لنفسه. وما أعظم البركة التي ينالها، حينما يحيا حياة التسليم ويترك الرب يختار له. والآن لننظر ماذا حدث للوط لما اختار منطقة سادوم؟

في سادوم :

يقول الكتاب "لوط سكن في مدن الدائرة، ونقل خيامه إلى سادوم. وكان أهل سادوم أشراراً وخطاة لدى الرب جداً" (تك ١٣ : ١٢، ١٣).

كانت مأساة ونقطة تحول: أن يترك لوط عمه القديس ابرام. بتركه ابرام، ترك مذبج ابرام، وترك قدوة ابرام الصالح، وترك المكان الذي يدعو فيه ابرام باسم الرب، بل ترك المكان الذي يظهر فيه الرب لابرام ويكلمه! ومنذ أن ترك ابرام، بدأت متاعبه. ولم ينقعه الخير المادى الذى فى أرض سادوم، مادام قد ترك الخير الروحى.

حقاً إن مكان الخطية له أغراءاته! ولكنها اغراءات مادية!

أرض منظرها الخارجى "كجنة الله، كأرض مصر" إنها - كما قال الرب فيما بعد - "كالقبور المبيضة تظهر من الخارج جميلة، وفى الداخل عظام ننتة" (مت ٢٣ : ٢٧).

لم يزن لوط الأمر بميزان جيد، ولم يضع فى إحدى كفتى ميزانه أن أهل لوط أشرار وخطاة جداً. وفى ذلك ماذا يكون تأثيرهم عليه وعلى أولاده وبناته، بل أيضاً عليه شخصياً!! لم يضع أمامه أن المعاشرات الرديئة تفسد الأخلاق الجيدة" (١كو ١٥ : ٣٣).

ما أصدق داود النبي فيما بعد حينما قال "طوبى للرجل الذى لم يسلك فى مشورة الأشرار، وفى طريق الخطاة لم يقف، وفى مجلس المستهزئين لم يجلس" (مز ١ : ١).

أما لوط فإنه عاش مع أولئك الأشرار والمستهزئين "ونقل خيامه إلى سادوم". وزوج بناته من أولادهم. وصار له "أصهار" من شعب سادوم (تك ١٩ : ١٤).

ولم نسمع أن لوطاً بنى مذبحاً للرب فى سادوم . ولم نسمع أنه دعا باسم الرب هناك، كما كان يفعل عمه إبراهيم فى كل مكان يحلّ فيه. لقد نسى اسم الله والمذبح فى سادوم. ويعدّ عن الطاقة الروحية!!

ولم تكن للوط رسالة روحية فى سادوم . كما لو كانت رسالته فقط هى رعى الغنم والمكسب المادى! وماذا عن تأثيره الروحى فى أهل سادوم؟ إنه لم يؤثر فيهم. بل هم الذين أثروا عليه. وكما قال عنه معلمنا القديس بطرس الرسول "كان البار - بالنظر والسمع ، وهو ساكن بينهم - يعذب يوماً فيوماً نفسه البارة بالأفعال الأثيمة" (٢بط ٢ : ٨). بل قال أكثر من هذا إنه كان "مغلوباً من سيرة الأردياء فى الدعارة" (٢بط ٢ : ٧). كان بره برأ سلبياً. إنه لم يقع فى مثل دعارتهم .

اكتفى بأن يعذب نفسه بمناظرهم فى الدعارة. أما إيجابياً، فلم تكن له رسالة روحية بينهم. لم يغيّر من طباعهم ومن فسادهم شيئاً. ولماذا لم يخرج من بينهم حرصاً على روجياته؟! لماذا بقى معذباً بالنظر والسمع؟ يبدو أن الشيطان يقيم روابط فى تلك الأماكن ليس من السهل الخروج منها. ربما كان من تلك الروابط المصاهرة، وجاذبية الأرض السقى المعشبة التى "كجنة الله"!

وسمح له أن يخرج من أرض سادوم مسبياً فى حرب كدر لعومر. سبى أهل سادوم، ومن بينهم لوط. وفقد كل أملاكه فى السبى. كان عاجزاً عن انقاذ نفسه، فتدخل عمه ابرام، وأنقذه وأعاد كل الأملاك التى أخذت فى السبى" (تك ١٤ : ١٦).

كان درساً للوط. ولكنه لم ينتفع به. وللأسف عاد إلى سادوم. ولم يذكر الكتاب كلمة شكر واحدة قالها لوط لعمه ابرام. كما لم يذكر أنه أبدى رغبة لعمه أن يعود إلى عشرته، أو أنه اشتاق إلى مذبحة. ولم يعترف بأنه أخطأ إذ اختار سادوم وسكن فيها. بل عاد إلى سادوم. وازداد أهل سادوم شراً. ولم يأخذوا درساً من وقوعهم فى السبى. ولم يرجعوا إلى الله.

وبعد عودة سادوم من السبى، يحكى لنا الكتاب أخباراً سارة عن ابرام: كيف أنه أخذ وعداً آخر من الله. وكيف أنه آمن فحُسب له

ذلك براً (تك ١٥). وكيف أن الله أعطاه عهد الختان (تك ١٧).
وأعطاه وعداً أن يولد له ابن من سارة ويباركها ويكون منها أمم
وملوك وشعوب (تك ١٧: ١٦). كذلك ظهر الرب لإبراهيم عند
بلوطة ممرا مع ملاكين. ووعد سارة بابن (تك ١٨: ١، ١٠).

ثم حدث الرب إبراهيم عن سادوم، وأن خطيتهم قد عظمت جداً.
وكانت سادوم معرضة كلها للإفناء، ولوط ساكن فيها .

أهل لوط لم يأتهم الإنقاذ ولا الشفاعة فيهم من لوط الساكن
بينهم، بل أتت الشفاعة من الخارج، من إبراهيم. وليست شفاعة في
الكل، بل إنقاذ الأبرار الذين في المدينة، أو إنقاذ المدينة كلها إن
وُجد فيها عشرة فقط من الأبرار (تك ١٨: ٣٢). وللأسف لم يوجد
في كل المدينة عشرة من الأبرار.

وهنا نسمع عبارة جميلة قالها الله لما أراد أهلاك سادوم:

قال: هل أخفى عن عبدي إبراهيم ما أنا فاعله؟! (تك ١٨: ١٧).

لم يشأ الرب أن يخفى عن عبده إبراهيم ما سوف يفعله، بسبب
الحب الذي كان له في قلبه، والذالة التي كانت له عنده.. وماذا عن
لوط الساكن هناك؟ لماذا لم تخبره يارب؟! لعله لم يكن مستحقاً،
لأنه لم يشهد للرب هناك.. إنه كان مجرد واحد من (العشرة) الذين
يشفع فيهم إبراهيم، إن وُجدوا..!

يكفى للوط أن يكلمه ملاك، مرسل من الله إليه. ويكلمه كإنذار،
مع بقاء الحكم بإهلاك المدينة.

يضاف إلى ذلك أن لوطاً قد فقد هيئته وتأثيره في سادوم.
لم يستطع أن يصد أهل المدينة، لما أرادوا أن يخطئوا إلى
الملاكين، بل هزأوا به وقالوا "جاء هذا الإنسان ليتغرب (عندنا)
وهو يحكم حكماً!! الآن نعمل بك شراً أكثر منهما" (تك ١٩ : ٩).
وتوسل إليهم لوط أن يرتكبوا خطية أقل بشاعة فقال لهم "لا تفعلوا
شراً يا أخوتي. هوذا لى ابنتان لم تعرفا رجلاً، أخرجهما إليكم،
فافعلوا بهما ما يحسن في أعينكم. أما هذان الرجلان فلا تفعلوا بهما
شيئاً، لأنهما قد دخلا تحت ظل سقفي" (تك ١٩ : ٧، ٨١). فلم يسمعا
له، وقالوا له "ابعد إلى هناك".

إلى هذا المستوى هبط لوط. ولم تكن له هيبة حتى مع أصهاره.
قال له الملاكان أن يخرج من ذلك المكان، هو وبنوه وبناته
وأصهاره وكل من هو له.. "فخرج لوط وكلم أصهاره الآخذين
بناته. وقال: قوموا أخرجوا من هذا المكان. لأن الرب مهلك
المدينة. فكان كمازح في أعين أصهاره" (تك ١٩ : ١٤).

منذ متى تتكلم يا لوط عن الرب وعن عقابه للمدينة؟!
كلام جديد لم نسمعه منك منذ سنوات عشتها بيننا. لأول مرة

تنطق باسم الرب!! وهكذا فقد لوط هيئته وتأثيره، ولم يسمع له أحد. كان كمازح فى أعين أصهاره. لم يكن كارزاً أمامهم فى يوم من الأيام، ولا معلماً، ولا خادماً. وما كان بينهم كشخصية قيادية يسمعون لها ويكون لكلمته وزن. لم يتمتع بذلك اللقب الذى أطلق على غيره من الأبرار، لقب "رجل الله".

كان لابد لكلمة الحق والانذار من شخصية مهابة تقولها.

حتى لوط نفسه كان يتباطأ فى الخروج من المدينة، مع مناداته لأصهاره أن يخرجوا منها! فكان الملاكين يستعجلانه. "ولما توانى أمسكا بيده ويد امرأته ویدی ابنتيه لشفقة الرب عليه، وأخرجاه ووضعاه خارج المدينة" (تك ١٩: ١٥، ١٦).

مبارك هو الرب، الذى يشفق على الإرادة الضعيفة المترددة! الذى يشفق على الأيدي المسترخية والركب المخلعة" (عب ١٢: ١٢).. الذى يقول على فم رسوله "اسندوا الضعفاء. تأنوا على الجميع" (١ تس ٥: ١٤).. ومبارك هو عمل الملاكين الرحيمين اللذين أمسكا بأیدی هذه الأسرة، لينقذوها من الهلاك. ولولا ذلك لتعرض الجميع للهلاك. ومباركة هى شفاعة أبينا إبراهيم، إذ يقول الكتاب "وحدث لما أخرج الله مدن الدائرة، أن الله ذكر إبراهيم وأرسل لوطاً من وسط الانقلاب" (تك ١٩: ٢٩)

على أن امرأة لوط هلكت، هذه التى أمسك ملاك بيدها
وأخرجها!

فلا بد للخلاص من تجاوز الإنسان مع عمل الله لأجله. وصدق
القديس أوغسطينوس فى قوله: "إن الذى خلقك بدونك، لا يريد أن
يخلصك بدونك". وهكذا فإن امرأة لوط لم تهلك داخل سادوم، بل
خارجها. "نظرت إلى الورااء فصارت عمود ملح" (تك ١٩ : ٢٦).

هلكت وهى وسط أسرتها، ولم ينفعها بر زوجها لوط. ولم يشفع
فيها أحد الملاكين، ولا أبينا إبراهيم. وماتت دون أن تندب أو تدفن.
ولم يجرؤ أحد من أسرتها أن ينظر إلى الورااء ليراها! وصارت
درسا للأجيال. لمن يكون خارج سادوم، ولكن قلبه بداخلها. لعلها
كانت تفكر فى كل أملاكها التى احترقت داخل سادوم.

وهكذا فقد لوط كل ما كان له فى سادوم .

فقد كل أملاكه: الغنم والبقر والخيام. وفقد الأرض المعشبة،
وفقد امرأته التى صارت عمود ملح، وفقد كل عائلته وأصهاره.
وروحياً فقد أبنتيه اللتين أخطأتا (تك ١٩ : ٣١-٣٧). كما أن نسلهما
لم يحسب ضمن شعب الله.

ولما مات لوط، مات بلا نسل ولا أملاك. وكان قد سكن - بعد
خراب سادوم - فى مدينة صغيرة تسمى "صوغر" (تك ١٠ : ٣٠-٣٢).

إنه بانفصاله عن عمه إبراهيم، كان قد انفصل عن كل بركة .
أما سادوم التي كان قد أعجب بها، التي ظن أنها "كجنة الله،
كأرض مصر" فقد احترقت بكبريت و نار أمطره الرب من السماء
(تك ١٩ : ٢٤).

أما أبونا إبراهيم، فيقول عنه الكتاب "وبكر إبراهيم في الغد إلى
المكان الذي وقف فيه أمام الرب. وتطلع نحو سادوم وعموره ونحو
كل أرض الدائرة، ونظر وإذا دخان الأرض يصعد كدخان الأتون"
(تك ١٩ : ٢٧، ٢٨).

لقد أدى هذا القديس واجبه بأقصى ما يستطيع، بكل دالة وحب.
لكنه نجح فقط في إنقاذ لوط وأبنتيه من حريق سادوم.
ولم نسمع بعد ذلك أن لوطاً عاد إلى عمه ابرام، أو أنه انضم
مرة أخرى إلى تلك الأسرة المقدسة التي انفصل عنها بمحبة
الأرض المعشبة.

لقد تحققت أخيراً كلمة الرب لابرام "اذهب من أرضك ومن
عشيرتك ومن بيت أبيك" (تك ١٢ : ١). وكان لوط آخر هذه العشيرة.

صَمَوئِيلُ النَّبِيُّ

مَنْ هُوَ صَمَوئِيلُ؟

هو أعظم نبي بعد موسى. وهو آخر قضاة بني إسرائيل. وهو أول من مسح ملوكاً للشعب. مسح شاول ثم داود. وهو إنسان نذير، اختاره الرب نبياً في طفولته، وكلمه.

فما قصة هذا النبي العظيم؟ إنه ابن امرأة قديسة عاقر.

وكثير من النساء العواقر، لما سمح الله أن يلدن، أنجبن أبناء

عظاماء، أو على الأقل أبناء مميزين عن غيرهم.

أليصابات كانت عاقراً، ثم ولدت يوحنا الذي قال عنه الرب إنه

أفضل من نبي، وأنه ملاك، وأعظم من ولدته النساء (مت ١١ : ٩-

١١).

وامرأة منوح كانت عاقراً، ثم ولدت شمشون أقوى رجل.
وراحيل كانت عاقراً. ولما فتح الله رحمها، ولدت يوسف الذى
صار أباً لفرعون، ومتسلطاً على كل مصر (تك ٤٥: ٨) ومثالاً
للعفة.

وهكذا كان اسحق ابن سارة، وهكذا كان صموئيل ابن حنة.
هل بدأت علاقته مع الله وهو طفل؟
كلا، بل قبل أن يولد، بل قبل الحمل به ..
بدأت العلاقة، حينما طلبته أمه العاقر من الله، ونذرت له قبل أن
يعطيها الله إياه..

كان صموئيل ابن الدموع وابن الصلاة والنذر. وكيف ذلك؟

أمه القديسة العاقر :

إنها حنة، التى كانت عاقراً على الرغم من قداستها، كان الله قد
أغلق رحمها" (اصم ١: ٥). وكانت ضررتها فننه تغيظها، إذ كان
لها أولاد.. حتى فى المكان المقدس فى بيت الله فى شيلوه، أغاظتها
فننه حتى أنها بكت، ولم تشأ أن تأكل من الذبيحة.
واساها زوجها ألقانه الذى كان يحبها، وأعطاهما نصيب اثنين،
وقال لها "لماذا تبكين؟ ولماذا لا تأكلين؟.. أما أنا خير لك من عشرة

بنين؟" كلا يا ألقانه، إنك لم تفهم نفسية المرأة العاقر، ولا عمق غريزة الأمومة. إن محبتها لزوجها شئ، ومحبتها لابن تلده شئ آخر، أعمق من محبة الزوج.

لقد سمح الله لضرتها أن تغيظها، لكي تلجأ إليه .. قامت حنه، وذهبت إلى بيت الرب، وهى مرة النفس، وصلت، وبكت بكاءً.. ونذرت نذراً وقالت يارب "إن نظرت إلى مذلة أمتك.. وأعطيت أمتك زرع بشر، فإنى أعطيه للرب كل أيام حياته" (اصم ٩: ١١).

بكت أمام الله بمرارة نفس. ولم يحتمل الله بكاءها.

هذا البكاء هو الذى قال عنه الرب لعذراء النشيد "حولى عينيك عنى، فإنهما قد غلبتاني" (نش ٦: ٥).

إنها دموع حقيقية، من نفس مرة. وليست من النوع الذى يصطنع البكاء ليقال عنه إنه يصلى بدموع!

صلت حنة، وصلاتها لم تكن صلاة عادية. بل كانت مميزة جداً.

كانت تصلى بعمق، وأكثر الصلاة من قلبها، وشفاتها فقط تتحركان، دون أن يسمع صوتها. حتى ظننها على الكاهن سكرى، فقال لها: "حتى متى تسكرين، أنزعى خمرك عنك".

عجيب هذا الأمر من كاهن الله، أن يدين امرأة قديسة،
ويتهمها ظلماً، أثناء عمق صلتها بالله.. بدلاً من كلمة دعاء طيبة.
إن جرح الشعور الذى يصدر من أب كاهن، أمر مؤلم جداً،
وبخاصة لما فيه من قسوة وسوء ظن، ضد امرأة قديسة تسكب
نفسها أمام الله!

إن الناس ينتظرون من الأب الكاهن أن يكون رقيقاً حنوناً،
يواسى الحزانى ويطيب خاطرهم. لا أن يقسو ويظن فيهم السوء!
ومع ذلك فإن القديسة حنه لم تعاتبه على ذلك، بل فى انسحاق
قلب، قالت له "لا يا سيدي، إني امرأة حزينة الروح، ولم أشرب
خمراً ومسكرأ، بل أسكب نفسى أمام الرب. لا تحسب جاريتك ابنة
بليعال". استخدمت عبارات: سيدي، وجاريتك، وأمتك.

انسحاقها أثر فى عالى الكاهن، فدعا لها أن يعطيها الرب سؤل
قلبها الذى سألته منه. فنقبلت دعاءه فى إيمان، ونست قسوته
الأولى. ومضت، وأكلت. "ولم يكن وجهها مغيراً بعد".
لم تقل فى قلبها "كيف أقبل دعاء هذا الكاهن القاسى؟!
ورقتها استطاعت أن تغلب قسوته .

ودائماً الرقة تغلب العنف. لأن الإنسان العنيف حينما يجاب
عليه برقة، يخجل من عنفه، ويخجل من رقة من يكلمه.

وذكر الرب حنة، واستجاب طلبتها، فحبلت وولدت ابناً، ودعته
صموئيل وانتظرت إلى أن فطمت الصبي، لتفى بنذرها وتصدده
إلى الرب.

أخذته إلى شيلوه، وألبسته جبة صغيرة، وقدمته إلى عالي
الكاهن. وقالت له "حية هي نفسك يا سيدى، أنا المرأة التى وقفت
لديك هنا تصلى، وقد أعطانى الرب سؤل قلبى". وأصعدت معها
ثلاثة ثيران ذبيحة للرب. لأنها لا تستطيع أن تقف أمام الله فارغة
(خر ٢٣: ١٥).

قدمت للرب ابنها الوحيد الذى طلبته منه بدموع، وفرحت
بميلاده، وكانت تقول للرب "من يدك أعطيناك" (١أى ٢٩: ١٤).
كانت جادة فى نذرها، يكفيها أنها حبلت وأنجبت، ويكفيها أن الله
قد استجاب صلاتها، وأنها لم تعد عاقراً. ولأنها وفّت بنذرها،
وهبها الله بعد ذلك ثلاثة بنين وبننتين (١صم ٢: ٢١).

صموئيل نذير الرب :

كان صموئيل نذيراً للرب، قبل أن يولد، نذرته أمه حينما طلبته
من الرب. وهناك أنواع من النذيرين: شخص ينذره الرب لنفسه.
مثل شمشون، كما قال الملاك الذى بشر أمه بولادته "لأن هذا

الصبي يكون نذيراً لله من البطن" (قض ١٣: ٥). وهناك من ينذر نفسه للرب. أما صموئيل فقد نذرته أمه. والتزم هو بهذا النذر، مع أن النذر لم يخرج من فمه، بل من فم أمه.

وكنذير للرب عاش حياته كلها مكرساً لله، وقبل الله تكريسه. تربي في شيلوه "يخدم الرب بأفود من كتان. وعملت له أمه جبة صغيرة، تصعد لها من سنة إلى سنة" (اصم ٢: ١٨، ١٩).

ولعل البعض يسأل ما هي شيلوه هذه؟

شيلوه هذه منطقة شمال بيت إيل، انتقلت إليها خيمة الاجتماع وتابوت العهد. وظلت الخيمة هناك ٣٠٠ سنة، إلى أن رجع تابوت العهد إلى جبعون، ثم إلى أورشليم أيام داود النبي. فكانت شيلوه هي المكان المقدس الذي يذهب إليه الناس، وينبحون للرب، ويقدمون نذورهم، ويصلون هناك.

وفي شيلوه كان عالي الكاهن الذي خدم معه صموئيل. عاش صموئيل في عصر فاسد، إذ كان عصر القضاة من أفسد العصور. وقد قيل عنه "في تلك الأيام لم يكن هناك ملك في إسرائيل. وكان كل واحد يعمل ما يحسن في عينيه" (قض ٢١: ٢٥). كان الناس أشراً. وبسبب شرهم كثيراً ما دفعهم الله إلى أيدي أعدائهم فأذلوهم.

حتى على الكاهن كان له ابنان: حفى وفينحاس، وكانا شريين جداً، يمارسان الشر حتى فى خيمة الاجتماع.

ولكن الصبى صموئيل، كان يعيش فى إيجابياته وروحياته، بعيداً عن هذا الجو الردى، لا شأن له به.

وكثيراً من رجال الله عاشوا وسط أجواء رديئة، ولكنهم احتفظوا بقداساتهم. فموسى النبى عاش فى قصر فرعون، وسط عبادات غريبة لا تحصى. ولكن الإيمان الذى فى قلبه، كان أقوى من الوثنية المحيطة به.

ويوسف الصديق عاش فى بيت فوطيفار، تحيط به عشرة تضغط عليه من سيدته. ولكن العفة التى كان يتمسك بها، كانت أقوى من الخطية التى تضغط عليه. لم يتأثر بالعثرة بل كان أقوى منها.

وهكذا عاش صموئيل فى طفولته فى جو فاسد.. ولكن الخير الذى فيه، كان أقوى من الشر المحيط به.

بلغ من فساد جيله، أن الله غضب عليهم، وسمح أن يهزموا فى الحرب، ويؤخذ منهم تابوت العهد (اصم ٤: ١ - ١١).

المهم أنه وسط هذا الجو الفاسد، اختار الله هذا الطفل صموئيل ليكون نبياً له. وهو بعد صبى صغير...

وكان هذا الصبى الصغير محبوباً من الله، صارت إليه كلمة الرب

فى زمن كانت كلمة الله فيه عزيزة وكذلك الروى (اصم ٣: ١).
 كلم الله هذا الصبى الصغير، دون أن يكلم على الكاهن الشيخ.
 بل أرسل الله رسالته إلى على، عن طريق هذا الطفل. ذلك لأن الله
 قد غضب على على الكاهن، لأنه لم يؤدب إبنه الشريرين، ولم
 يردعهما. بل وبخهما فى لين، لا فى حزم. كان بإمكانه أن
 يعاقبهما، وأن يطردهما من الخدمة فى خيمة الاجتماع. ولكنه لم
 يفعل. وقال لهما "إنى أسمع بأمركم الخبيثة من جميع الشعب. لا
 يا بنى. ليس حسناً الخبر الذى أسمع.. إذا أخطأ إنسان إلى الله فمن
 يصلى من أجله؟! (اصم ٢: ٢٣ - ٢٥).
 وكلامه اللين فقد هيبته، فلم يسمع أبناؤه له. وغضب الله.
 لعل فى هذا الأمر درساً لنا فى التربية.
 وأن هناك مواقف لا يصلح فيها اللين ولا الرقة، وإنما يجب فيها
 الحزم والقوة والتأديب "وأى ابن لا يؤدبه أبوه؟! (عب ١٢: ٧).
 كان صموئيل النبى يمثل الطهارة فى شيلوه. ولكنه فى طفولته
 لم يكن قد وصل بعد إلى النضوج الذى يميز فيه صوت الرب.
 ناداه الرب، فظن الصوت صوت على الكاهن فذهب إليه.
 وتكرر الأمر. فقال له على إن دعاك الصوت مرة أخرى فقل
 "تكلم يارب فإن عبدك سامع" (اصم ٣: ٩). وفعل صموئيل هذا،

فبلغه الرب رسالة صعبة ينقلها إلى عالي الكاهن، يقضى فيها على بيت عالي إلى الأبد، "من أجل الشر الذي يعلم أن بنيه قد أوجبوا به اللعنة ولم يردعهم" لذلك قال الرب "أقسمت لبيت عالي أنه لا يكفر عن شر بيت عالي بذبيحة أو بتقدمة إلى الأبد" (اصم ٣: ١١-١٤).

وخاف صموئيل أن يبلغ عالي الكاهن هذه الرسالة الصعبة.

حقاً ما أجمل أقدام المبشرين بالخيرات (أش ٥٢: ٧). أما أن يبلغ صموئيل الكاهن الشيخ برسالة من الله عن خراب بيته، فكان هذا أمراً صعباً عليه. ولكن عالي طلبه وسأله عن رسالة الرب وقال له "هكذا يعمل لك الله وهكذا يزيد، إن أخفيت عنى كلمة من الكلام الذى كلمك به" فأخبره صموئيل بجميع الكلام.

ونفذ الله إنذاره، وهزم الشعب فى الحرب، وقتل فيها حفى وفينحاس ابنا عالي، وأخذ تابوت العهد. ولما سمع عالي بالخبر، وقع من على كرسيه ومات... لقد كان أخذ تابوت العهد منهم دليلاً على غضب الله عليهم وتخليه عنهم..

وخلا الجو تماماً ليكون صموئيل هو سيد الموقف.

صَمُوئِيلُ النَّبِيُّ :

يقول الكتاب "وعرف جميع إسرائيل من دان إلى بئر سبع، أنه

قد أوتمن صموئيل نبياً للرب" (اصم ٣: ٢٠). واصطلىح الرب مع الشعب "وعاد الشعب يتراءى فى شيلوه" (اصم ٣: ٢١).

بعد موت على الكاهن، كان صموئيل قد كبر، وصار قاضياً للشعب. ولكن فترة قضائه لم تذكر لنا بالتفصيل. وكان لصموئيل أولاد، ولم يكونوا فى مثل روحياته، بل كانت لهم أخطاء.

وبدا الشعب أن يطلب له ملكاً يحكمهم. وحزن صموئيل إذ شعر أنهم رفضوه. فقال له الرب "إنهم لم يرفضوك أنت، بل إياى قد رفضوا" (اصم ٨: ٧). فما معنى هذه العبارة؟

كان الشعب فى ذلك الزمان يحكمهم الله عن طريق أنبيائه.

كان حكماً ثينوقراطياً. فطلبهم ملكاً، معناه رفض الله كملك.

العجيب أن الله مع قوله "إياى قد رفضونى"، قال لصموئيل

"اسمع لصوت الشعب فى كل ما يقولون لك" (اصم ٨: ٧).

لم يرفضهم الرب إذ رفضوه، ولم يعاقبهم عقاباً شديداً على رفضهم إياه، بل استجاب لطلبتهم مع أنها كانت ضده، وكانت ضدهم أيضاً. وقد أنذرهم بهذا وبسيطرة الملك الذى يطلبونه واستبداده بهم (اصم ٣: ٩-١٨).

قال لصموئيل "فالآن اسمع لصوتهم. ولكن اشهدن عليهم، وأخبرهم بقضاء الملك الذى يملك عليهم.. فتصرخون فى ذلك اليوم

من وجه ملككم الذى اخترتموه لأنفسكم.. (اصم ٨: ٩، ١٨) "قأبى الشعب أن يسمعوا لصوت صموئيل، وقالوا: لا. بل يكون علينا ملك. فنكون نحن أيضاً مثل سائر الشعوب". وللمرة الثانية قال الرب لصموئيل "اسمع لصوتهم. وملك عليهم ملكاً" (اصم ٨: ١٩، ٢٢).

ما أعجبك يارب فى طول أناتك! وفى احتمالك لرافضيك!

وما أعجب هذا الدرس الذى تعلمه لصموئيل، لينفذه!

نفذ الله طلبهم فى رفضهم له، واختار لهم شاول ملكاً لهم "وكان

أطول من كل الشعب من كتفه إلى فوق" (اصم ١٠: ٣٣). كل ذلك

مع أن الله كان يعرف ماذا سيكون شاول! وكيف سيستقل عن الله!

أحياناً يمنع الله الإنسان عن الشر قبل ارتكابه، وأحياناً يتركه

لحريته حتى يقاسى نتيجة شره، فيرجع إلى نفسه.

فما لا يفعله الإنسان بالطاعة، يعود فيعرف حكمته بالخبرة.

إن الله لم يمنع سليمان من حياة الترف، إلى أن عاد أخيراً وقال

"باطل الأباطيل، الكل باطل وقبض الريح" (جا ١: ١٤). ولم يمنعه

من الزواج بعدد من النساء، إلى أن اختبر بنفسه، كيف أن نساءه

فى شيخوخته أملن قلبه وراء آلهة أخرى (امل ١: ٤).

وهكذا لم يمنع شعب إسرائيل أن يكون لهم ملك غيرهم، وأن

يكون من سبط بنيامين، مع أن مشيئة الله كانت تتجه إلى سبط

يهوذا. (١٠: ٢١). ...
والعجيب أيضاً أن الله سمح أن ذلك الملك ينال من نبيه مسحة
مقدسة، وأن يخل عليه روح الله، وأن يتنبأ!!
أخذ صموئيل قنينة الدهن، بما فيها من زيت المسحة المقدس،
وصب على رأس شاول وقبّله وقال له إن الرب قد مسحك على
ميراثه رئيساً (اصم ١٠: ١). "وأعطاه الرب قلباً آخر". ولما تقابل
مع الأنبياء، تنبأ مثلهم، حتى أدهش الناس قائلين "أشاول أيضاً بين
الأنبياء!؟" (اصم ١٠: ٩-١١).
وهنا ينفذ الرب وصيته التي قالها فيما بعد "أحبوا أعداءكم..
أحسنوا إلى مبغضكم" (مت ٥: ٤٤).
وبمسح شاول ملكاً، صارت هناك سلطتان: سلطة مدنية ممثلة
في شاول الملك، وسلطة إلهية ممثلة في صموئيل النبي. وكانت
سلطة النبي أعلى. وسلطة الملك في سيطرته أقوى. وعلى مدى
الزمن، كان الملوك يمسحهم الأنبياء، ثم صار الملك بالوراثة..
وخالف شاول كلام الله في حروبه، ولم يعد الله يرضى عليه.
وأخبره صموئيل بأن الله سيمزق مملكته عنه. وكان شاول
يحترم صموئيل ويخافه، لأن أحكامه صادرة من الرب.
ومن رقة قلب صموئيل أنه "ناح على شاول" (اصم ١٥: ٣٥).

وقال الرب لصموئيل: "حتى متى تتوح على شاول، وأنا قد
رفضته؟!" (اصم ١٦: ١). وأرسله إلى بيت لحم، ليمسح ملكاً.
ذهب صموئيل إلى بيت لحم "فارتعد شيوخ المدينة عند استقباله.
وقالوا: أسلام مجيبك. فقال سلام. جئت لأذبح للرب. تقدسوا
وتعالوا معي إلى الذبيحة" (اصم ١٦: ٤، ٥). إنه لم يكذب. إنما
أخبرهم بالخطوة الأولى فقط التي سيفعلها. وفعلاً قدم ذبيحة، وقدس
أبناء يسى ودعاهم إلى الذبيحة.
العجيب هنا، أن الله لم يكن قد كشف من سيختاره.
فلما رأى اليأب، قال إن أمام الرب مسيحه!! فقال له السرب "لا
تتظر إلى منظره وطول قامته، لأنى قد رفضته". كذلك لم يقلع
اختيار الرب على كل أبناء يسى السبعة الكبار. وبقي الصغير داود
الذى كان مع الغنيمات القليلات فى البرية. فاستدعاه. وهنا قال
الرب لصموئيل: قم امسحه لأن هذا هو.
ومسح صموئيل داود ملكاً، فحل روح الرب على داود. ثم تركه
صموئيل وذهب إلى الرامة (اصم ١٦: ١٣).
وهكذا كان صموئيل أول من مسح الملوك. وبهذه المسحة كان
روح الله يحل عليهم. فكانه كان واسطة فى حلول روح الرب على
هؤلاء المسحاء وفيما نالوه من مواهب.

بعد ذلك ترك الأمر للملوك، ويبدو أنه اختفى عن الساحة .
وكان صموئيل قد شاخ. ولكنه قبل موته دعا الشعب .
وأشهدهم على نفسه قائلاً: أنا قد شخت وشبت. أشهدوا علىّ
أمام الرب.. ثور من أخذت؟ وحمار من أخذت؟ ومن ظلمت ومن
سحقت؟ فقالوا لم نظلمنا ولم تسحقنا. ولا أخذت من يد أحد شيئاً"
(اصم ١٢ : ٢-٤). ثم كلمهم بصراحة عن طلبهم ملكاً. فقالوا قد
أخطأنا في ذلك، والآن صلّ عن عبيدك. فقال "حاشا لي أن أخطئ
إلى الرب فأكف عن الصلاة من أجلكم" (اصم ١٢ : ٢٣).
ومات صموئيل ، وندبه جميع اسرائيل، ودفن في بيته في
الرامة (اصم ٢٥ : ١).

صموئيل النبي مع شاول الملك

تابوت العهد :

لما ساد الفساد أيام عالي الكاهن، هجم الفلسطينيون على البلاد، وهزموا اليهود، وأخذوا تابوت العهد منهم، وقتلوا منهم ثلاثين ألفاً، مع أن تابوت العهد كان في وسطهم. ومات في الحرب إينا عالي الكاهن حفنى وفينحاس (اصم ٤: ١١، ١٠). ولما سمع عالي الكاهن باستيلاء الفلسطينيين على تابوت عهد الرب، سقط من على كرسيه إلى الورا، فأنكسرت رقبته ومات، إذ كان رجلاً شيخاً (اصم ٤: ١٨).
كيف حدث هذا ، أن تابوت العهد كان وسطهم، وانهمزوا ؟
لم يكونوا مستحقين أن يكون التابوت وسطهم بسبب فسادهم.

ولم يكن لهم الإيمان الذى به يتدخل الرب لنصرتهم .
مثل ذلك إنسان يكون الإنجيل فى جيبه، ولا تكون وصايا
الإنجيل فى قلبه! فلا ينال بركة الإنجيل .

هكذا شعب هذا العصر الفاسد، أخذوا التابوت معهم فى الحرب
لكى ينتصروا على الرغم من وجود الفساد فى حياتهم!! كان تابوت
الرب معهم، دون أن ينزعوا الآلهة الغريبة من وسطهم. وذهبوا
بخطيئتهم إلى الحرب فانهزموا، وسبى التابوت أيضاً وأخذه
الفلسطينيون. وزال المجد من إسرائيل!..

إنهم كإنسان يقول صمت وصليت، وأقمت قداديس من أجل
موضوع معين، ولم يستجب الرب لى. ذلك لأنه صلى وصام وهو
يستبقى الخطية فى قلبه، فلم تجد صلته شيئاً .

كذلك هؤلاء الناس كانوا يظنون أنهم يحاربون حرباً مقدسة
وانهزموا!!! .. بينما الحرب - حتى لو كانت مقدسة - ينبغى أن يتم
النصر فيها على أيدي أشخاص طاهرين.

أما هم، فلم يقبل الرب أن يجعل النصر على أيديهم وهم خطاة!
يذكروننى بعضا إليشع النبى حينما كانت فى يد جيحزى، لم
تستطع أن تقيم ابن الشونمية من الموت. بينما لما صارت فى يد
النبى اليشع، صنعت المعجزة (٢مل٤ : ٢٩ - ٣٢) .

إن عصا موسى كانت تُعمل بها المعجزات، لأنها كانت في يد موسى. لم تكن القوة في العصا، إنما في اليد التي تمسك العصا، أو كانت القوة في إيمان من يحمل هذه العصا في يده ...

كذلك التابوت لم تظهر قوته، حينما حمله أولئك الخطاة. مع أن تابوت عهد الرب وقتذاك، كان يرمز إلى حلول الله وسطهم ..

على أن تابوت الرب لم يفقد قوته. فلما أدخله الفلسطينيون إلى أشدود، ووضعوه إلى جوار صنم داجون، سقط ذلك الصنم أمامه وانكسر (اصم ٥: ١ - ٤). وأصابت الشعب ضربات. فلم يجدوا حلاً إلا أن يرجعوا التابوت إلى أصحابه (اصم ٦).

صموئيل النبي :

بعد موت عالي الكاهن التابوت نُقل إلى شيلوه، التي لم تعد لها قيمة بعد، وخيمة الاجتماع مع التابوت نقلت إلى قرية بعاريم. وصموئيل ذهب إلى الرامة، القرية التي ولد فيها، وظل مختفياً حوالي عشرين عاماً لا نعرف عنها شيئاً، ثم ظهر وهو في سن الثلاثين تقريباً. وصار قاضياً للشعب، وقضى له كل أيام حياته (اصم ٧: ١٥) وكان قد تزوج وأنجب ...

ولعل العشرين سنة التي قضاها مختفياً كانت فترة إمتلاء واستعداد. بدأ يعمل من أجل الشعب ونجح. أصبح اسمه معروفاً، وصار

أقوى شخصية في جيله.

كان أقوى وأسمى من شمشون الجبار. شمشون كان هدفه أن يخلص الشعب من الأعداء المحيطين به بقوة عضلاته وقوة يده. أما صموئيل فدخل إلى الأعماق فدعا الناس أولاً إلى التوبة. وهكذا كلمهم قائلاً "إن كنتم بكل قلوبكم راجعين إلى الرب، فانزعوا الآلهة الغريبة والعشتاروت من وسطكم. وأعدوا قلوبكم للرب وأعبدوه وحده فينقذكم" (اصم ٧: ٣، ٤). ففعلوا كذلك وعبدوا الرب وحده.

شمشون خلصهم من الأعداء الخارجيين، ولم ينقذهم من الفساد الداخلي، بل هو نفسه وقع في الفساد. أما صموئيل فطهرهم من الداخل .

واجتمع الشعب ، وسكبوا ماء أمام الرب وصاموا.. وقالوا قد أخطأنا إلى الرب (اصم ٧: ٦). وبعدها قدم صموئيل عنهم محرقة للرب. وبعدها انتصروا على أعدائهم. وهكذا وضع صموئيل الوسيلة السليمة للانتصار. وهى الصلح مع الله أولاً، وتنقية القلب قبل الخروج إلى الحرب ...

كان صموئيل إنساناً نقى القلب، ورجل صلاة . حبلت به أمه، وهى فى حالة قداسة، وولدته قديساً مثلها. وعاش طفولته فى هيكل الله، الذى يقول عنه الرب "بيتى بيت الصلاة

يُدعى". وكان يلجأ إلى الصلاة في كل مناسبة، ويحل مشاكل الشعب بالصلاة. لذلك نقرأ كثيراً في حياته هذه العبارة "وصرخ صموئيل إلى الرب" (اصم ٧: ٩) "ودعا صموئيل الرب" (اصم ١٢: ١٨) . والشعب نفسه كان يقول له: "لا تكف عن الصراخ من أجلنا إلى الرب إلهنا، فيخلصنا.." (اصم ٧: ٨). وهو نفسه قال عبارته الخالدة: "أما أنا فحاشا لي أن أخطئ إلى الرب، فأكف عن الصلاة من أجلكم.." (اصم ١٢: ٢٣) .

كان يعتبر الصلاة واجباً من واجباته. وإذا كان شخصاً مقبولاً أمام الله، صارت صلاته مقبولة عن الشعب.. وما أجمل هذه العبارة في حياته "تكلم يارب فإن عبدك سامع" (اصم ٣: ٩، ١٠). ليتنا نستفيد من هذه العبارة في حياتنا ، ونقول للرب :

هي ذى الأذن وقد أخليتها من حديث الناس حتى أسمعك

لقد استحق صموئيل أن يكلمه الله دون عالي الكاهن ..

وما أجمل قول الكتاب عنه "وكبر صموئيل، وكان الرب معه.

ولم يدع شيئاً من جميع كلامه يسقط إلى الأرض" (اصم ٣: ١٩).

إنه يمثل وسطاً بين عهدين: بين عهد الفساد وعهد النعمة. بين

عهد اختفت فيه الرؤى والإعلانات، وعهد عادت فيه العلاقة بين

الله والناس. فكان سبب صلح بين الله والناس .

كان سفيراً لله يحمل رسالاته إلى الناس .

لا يهم إن كانت رسالة بركة أم عقوبة . فالمهم أن يوصلها.

هكذا فعل مع عالي الكاهن، وهكذا فعل مع شاول الملك .
وصار قاضياً يقضى بين الناس لمدة أربعين سنة. فكان رئيساً
الشعب، ووسيطاً بينهم وبين الله . وكانوا يدعونه الرائي (اصم ٩:
١٦) . فكان الناس يستشيرونه في كل شيء، ويطلبون كلمة الله من
قده. ولما التقى في أول مرة مع شاول، قال له "قف الآن فأسمعك
كلام الله" (اصم ٩: ٢٧) .

وباعتباره الرائي، كان صموئيل رجلاً مفتوح العينين. وكثير
من حوادث المستقبل كانت مكشوفة أمامه ...
وكان مهاباً جداً من جميع الناس. يشعرون أن حكمه هو حكم
الله، وهو يمثل الله على الأرض .
كان آخر القضاة ، وفي عهده ظهر شاول أول الملوك .
وفي عهد هذا الملك ، لم يكن صموئيل النبي يحكم الشعب، إنما
كان الملك الذي يحكم، تحت سلطانه، يخافه ويحترمه ويهابه،
ويمكن لصموئيل أن يوبخه ...

شاول الملك وبداية طيبة :

* كان من سبط بنيامين ، وهو أصغر الأسياط .

* وهو أول ملك مُسح لليهود بعد عصر القضاة .

★ بدأ حياته بدايةً طيبة، وانتهت حياته بمأساة .

كان جميلاً في منظره ، يوحى شكله بالمهابة والجمال . قال عنه الكتاب إنه شاب وحسن . ولم يكن رجل في بنى إسرائيل أحسن منه . من كتفه فما فوق، كان أطول من كل الشعب " (اصم ٩ : ٢) (اصم ١٠ : ٢٣) . ولما قدّمه صموئيل للشعب، قال لهم: أرايتم الذى اختاره الرب . إنه ليس مثله فى جميع الشعب " (اصم ١٠ : ٢٤) . وكان مطيعاً لوالده ، لما أمره بالبحث عن الأتن الضائعة .

عبر الكثير من الأراضى للبحث عنها: فى جبل افرايم، وفى أرض شليشة، وفى أرض شعاليم، وفى أرض بنيامين، وفى أرض صوف . ولما لم يجدها وتأخر اهتم بمشاعر أبيه "وقال لغلامه الذى معه: تعال نرجع لئلا يترك أبى الأتن ويهتّم بنا" . ثم بناء على نصيحة الغلام ذهب إلى حيث يوجد صموئيل النبى الذى كانوا يلقبونه الرائي . فأخبره صموئيل بأنها قد وجدت .

ولما تقابل مع صموئيل النبى خاطبه باتضاع :

قال له صموئيل "لمن كل شئ شهى فى إسرائيل، أليس لك ولكل بيت أبيك" . فأجابه باتضاع وقال "أما أنا بنيامينى، من أصغر أسباط اسرائيل، وعشيرتى أصغر كل عشائر سبط بنيامين . فلماذا تكلمنى بمثل هذا الكلام!؟" (اصم ٩ : ٢٠ ، ٢١) .

ولما طلب بنو إسرائيل أن يكون لهم ملك، اختاره الرب لهم .
مع أن هذا الأمر كان يعتبر رفضاً للرب الذى كان يملك عليهم
عن طريق رجاله من القضاة. ولما تضايق صموئيل النبي من طلب
الشعب، قال له الرب :

اسمع لصوت الشعب فى كل ما يقولون لك : لأنهم لم يرفضوك
أنت، بل إياى قد رفضوا حتى لا أملك عليهم (اصم ٨ : ٧). وهكذا
نرى الرب الإله عجباً فى لطفه وفى معاملته لرافضيه، وفى
سماعه لصوت الشعب مع أن ذلك كان ضد مشيئته الإلهية.

ومع ذلك اختار لهم الرب شخصاً كان أفضل الموجودين
بالنسبة إليهم. وسمح أن نبيه صموئيل يمدحه ويقول عنه إنه ليس
مثله فى جميع الشعب (اصم ١٠ : ٢٤) .

وحل روح الرب على شاول بعد مسحه ملكاً، وتنبأ .

عجيب عمل الرب فى شاول : أرسل صموئيل النبي بقنينة
الدهن المقدسة، فصبه على رأسه وقبله ، وقال له إن الرب قد
مسحك على ميراثه رئيساً (اصم ١٠ : ١) . "وكان عندما أدار كتفه
لكى يذهب من عند صموئيل أن الله أعطاه قلباً آخر" (اصم ١٠ :
٩). وحدثت آيات فى ذلك اليوم .

وحل روح الرب على شاول ، فتنبأ شاول حتى تعجب الناس

وقالوا "أشاول أيضاً بين الأنبياء؟!" (اصم ١٠: ١٠ - ١٢) .
أى كرم من الله كل هذا؟! على الرغم من أن الأمر كله ضد
إرادته، ومع ذلك فإن الرب يختار الشخص، ويمتدحه، ويعطيه قلباً
آخر، ويحل عليه روح الرب، ويتنبأ ...
حدث أيضاً أن يد الرب كانت معه حتى بعد خطيئته الأولى :

واستطاع هو ويوناثان أن يهزموا جيشاً. وقال الكتاب عن شاول
إنه "حارب جميع أعدائه حواليه: موآب، وبنى عمون، وآدوم،
وملوك صوبة، والفلستيين. وحيثما توجه غلب، وفعل ببأس،
وضرب عماليق... (اصم ١٤: ٤٧، ٤٨) .
إذن ما هو سرّ التحول في تاريخ شاول؟ أهو في شخصيته .

التحوّل وسببه :

كيف تحوّل شاول من إنسان مطيع متواضع، إلى إنسان
مرفوض من الله، وقيل في ذلك "والرب ندم لأنه ملك شاول على
إسرائيل" (اصم ١٥: ٢٤). ولما ناح عليه صموئيل، قال له الرب :
"حتى متى تتوح على شاول وأنا قد رفضته؟!" (اصم ١٦: ١) .
كيف وصل شاول إلى هذا الوضع ؟

قال داود في رثاء شاول بعد موته "كيف سقط الجبابرة، وبادت
آلات الحرب" (اصم ٢: ١٩، ٢٧). فلا تظنوا يا أخوتي أن كل

الذين سقطوا كانوا ضعفاء! كلا، فقد قيل عن الخطية "إنها طرحت
كثيرين جرحى، وكل قتلها أقوياء" (أم ٧: ٢٦) .

فكيف سقط هذا الجبار العجيب الذى كان من كتفه إلى فوق
أطول من جميع الشعب. هذا الذى كان أول شخص فى التاريخ
يمسح ملكاً بالدهن المقدس من نبي الله! .. أول إنسان سمي مسيح
الرب كملك .

قصة سقوطه يرويها الاصحاح ١٣ من سفر صموئيل الأول .
ولكى أقصها عليكم، أحب أن أذكر ملاحظة هامة. وهى أن الله
حينما يختبر أى إنسان، لا يفترض اختباره بطريقة صعبة. ربما
بشئ بسيط تظهر به طاعته أو معصيته. كما اختبر آدم وحواء
بمجرد نهيهما عن ثمر إحدى أشجار الجنة. فأكلا وسقطا ذلك
السقوط العظيم الذى استلزم التجسد الإلهى والفداء .

تأخر عليه صموئيل فى المجئ. وكان الشعب فى ضنك أثناء
الحرب. ففكر شاول (ولم يكن من رجال الكهنوت) أن يقدم محرقة
للرب وبعد أن أصعد المحرقة، أتى صموئيل. فسأله عما فعل.
فبرر موقفه بتأخر صموئيل، وتعب الشعب، وتجمع الأعداء. ولذلك
قال "فتجلدت وأصعدت المحرقة" (١صم ١٣: ٨-١٢) .

فقال له صموئيل "قد انحمقت جداً، ولم تحفظ وصية الرب إلهك"

لو أن شاول صبر قليلاً ، لكان صموئيل قد حضر ، وما أعوزه الأمر أن يخطئ تلك الخطية الكبيرة! لو أنه آمن أن الرب لا بد سيعمل وسينصره في الحرب، لأن الحرب للرب، ما كان قد أخطأ. لكن كان سبب سقوطه هو عدم إيمانه بعمل الرب ولو تأخر، وعدم ثقته في مجئ صموئيل النبي ولو تأخر. مع اعتماده على عقله وفكره وحسن تدبيره ..

وظن في حماقته أنه بتقديم الذبيحة يتضرع إلى الرب لكي يتدخل . ونسى في كل ذلك أن الطاعة أفضل من تقديم الذبائح .

لذلك استحق أن يسمع العقوبة من فم صموئيل النبي :

الذي قال له "أما الآن فإن مملكتك لا تقوم. قد أنتخب الرب لنفسه رجلاً حسب قلبه" (اصم ١٣ : ١٤). وقصد بذلك داود الذي سيختاره الرب فيما بعد، بحيث يكون "حسب قلبه" - أى "حسب مشيئة الله، وليس حسب هواه الشخصى .

إن الرب حينما سمح بإقامة شاول ملكاً، أراد أن يكون ملكاً تحت إرشاده الإلهي. أما شاول فسلك حسب هواه مستقلاً عن الله وكانت هذه هي مشكلة شاول الكبرى .. أو كانت بدء مشاكله.

صموئيل النبي آخر عصر القضاة

عاش صموئيل النبي في عصر القضاة. وكان آخر قاضٍ لبني إسرائيل في ذلك الزمن. فماذا كانت صفات ذلك العصر الذي نشأ فيه الطفل صموئيل ونما؟ وهل تأثر به صموئيل، أم قد أثر هو فيه؟

عصر القضاة :

إنه يمثل حالة الشعب الفاسد الذي يسلمه الله إلى أيدي أعدائه فيذلونه. فيصرخ إلى الله فينقذه. فإن تمتع بالخلاص من أعدائه يعود إلى فساده مرة أخرى ...

شعب متقلب غير ثابت. ولكن الخط السائد فيه هو البُعد عن الله. فقد اختلطوا بالأمم الوثنيين، وتزاجوا معهم، وعبدوا آلهتهم وسجدوا لها (قض: ٢: ١٩) (قض: ٣: ٦) .

عبدوا البعل وعشتاروت والسواري، وعملوا الشر في عيني

الرب. تركوا الرب فتركهم .

غريب أن يحدث ذلك منهم فى أرض الموعد، وبعد كل المعجزات التى عملها الرب معهم!

كان ذلك بعد أن انقرض الجيل الذى عاش فى أيام يشوع بن نون، وأنضم ذلك الجيل إلى آباءه. وقام بعدهم جيل آخر لم يعرف الرب ولا العمل الذى عمله .. فحمى غضب الرب عليهم ..
"وكانت كلمة الرب عزيزة فى تلك الأيام" (اصم ٣: ١) .

لا أنبياء يتكلم الله على ألسنتهم، ولا رؤى ولا استعلانات. لم تكن لدى الرب رغبة فى الكلام معهم! ولا كان بينهم من يستحق أن يحدثه الرب، أو أن يستأنمه على رسالة يوصلها إلى الناس.. ولم تكن هناك صلة بين الله والناس، الذين عاشوا فى قحط روحى.

وأسوأ ما وصل إليه عصر القضاة، كان فى أيام الكاهن. وكان على شيخاً متقدماً فى الأيام، وقد قضى للشعب أربعين سنة. وكان أولاده أشراراً يرتكبون النجاسة مع النساء فى باب خيمة الإجتماع (اصم ٢: ٢٢) ويغتصبون لحم الذبائح لأنفسهم (اصم ٢: ١٢ - ١٧)، واستهانوا بتقدمة الرب. وسمع على الكاهن بما كان يفعله بنوه (اصم ٣: ٢٢). ولكنه لم يردعهم (اصم ٣: ١٣). بل كان توبيخه لهم هيناً وليس بحزم ...

وأخيراً وجد الله مكاناً في أحشاء القديسة حنة زوجة ألقانة
ليخرج منه نبي للرب :

القديسة حنة

كان الله يريد أن تلد حنة إبناً تتذره للرب ليعلمه .
ولكن كيف هذا ، ونساء كثيرات يبخلن على الله بأولادهن؟ لهذا
شاءت الخطة الإلهية أن يخلق الرب رحم حنة فلم تلد (اصم ١ : ٥) .
وكانت لها ضرة ذات بنين فكانت تغيطها، والله ساكت، لأن الوقت
المحدد لخطته الإلهية لم يكن قد أتى بعد.. وظلت فننه تفتخر
بأولادها وتغيط حنه، قد بكت حنة ورفضت أن تأكل ...

عجيب أن تفتخر فننه بأمر لا فضل لها فيه!

وتغيط حنه على أمر لا ذنب لها فيه !

حقاً ، ما ذنب حنه في أنها كانت عاقراً؟! ما ذنبها، والله هو
الذي أغلق رحمها فلم تلد؟! لهذا حسناً قال الكتاب "المستهزئ
بالفقير يعير خالقه" (أم ١٧ : ٥) . وكان استهزاء ضررتها بها في
مكان مقدس، في شيلوه حيث توجد خيمة الإجتماع. واستمر أعاظة
فننه لحنه ..

عجيب يارب هذا. لماذا حنة البارة كئيبة، وضررتها الشريرة
فرحة ومبتهجة ولها أولاد، وتبدو حالتها أفضل؟! وقد يجيب الله:

أولاد فننه سيكونون نكرات لا يشعر العالم بهم..! أما حنة العاقر
فسيخرج من أحشائها نبي عظيم. إذن أنتظري الرب يا حنة. تقوى
وليتشدد قلبك وانتظري الرب (مز ٢٧: ١٤).

ولم تجد حنة أمامها، سوى أن تلجأ إلى الرب وتسكب نفسها
أمامه بعمق، وهي مرة النفس.

يقيناً إنه من أعرق الصلوات التي يصلبها إنسان، هذه التي
يصلبها وهو مرّ النفس، وهو فى ضيقة ...

وهكذا كان موعد الخطة الإلهية يقترب ...

ما أعرق تلك الصلاة التي صلبتها حنة ، وهي فى مذلتها ..
صلت صلاة، وبكت بكاء، ونذرت نذراً (اصم ١: ١٠، ١١). لقد
سمح الله بإغاطة ضررتها لها، وخذشها لمشاعرها حتى وقت الأكل
من الذبيحة .. كل ذلك لكى تصل إلى ذلك النذر، حيث قالت للرب
"إن نظرت نظراً إلى مذلة أمتك، وذكرتى ولم تنسَ أمتك، بل
أعطيت أمتك زرع بشر، فأبى أعطيه للرب كل أيام حياته، ولا
يعلو رأسه موسى" (اصم ١: ١١) .

طلبت أن يعطيها الرب ابناً . "فالبنون ميراث من عند الرب"
(مز ١٢٧: ٣) .

إن الله الذى أغلق رحمها، هو قادر أن يفتح رحمها لتلد. هو

الذى "يغلق ولا أحد يفتح. ويفتح ولا أحد يغلق" (رؤ ٣: ٧) .
"كانت تكلم الله فى قلبها، وشفتها فقط تتحركان، وصوتها لم
يُسمع" . وسمع الله ما فى ذلك القلب الحزين المنسكب أمامه. كان
اليهود يكلمون الله بشفاهم، وقلوبهم مبتعد عنه بعيداً (أش ٢٩: ١٣) .
أما هذه فقد كانت شفتها صامتتين، أما قلبها فكان يتكلم .
الله سمع قلبها، وسمع بكاءها، ونظر إلى مذلتها ، واستجاب .
وكانه يقول لها وهى تبكى "حولى عينيك عنى، فإنهما قد
غلبتاني" (نش ٦: ٥) . وفيما هى فى عمق الصلة بالله، فإن على
الكاهن ظنها سكرى، وقال لها منتهراً "حتى متى تسكرين؟! أنزعى
خمرك عنك" . لم يميز بينها وبين النساء الخاططات، اللاتى كان إبناه
ينجسهن عند باب خيمة الإجتماع!! ولم يبال أن يجرح شعورها،
وهى فى أقدم لحظات الصلاة...

حينما وبخها على الكاهن ، لم يكن فيه روح الله .
ولا كانت له معرفة تمييز الأرواح (ايو ٤: ١) . لم يستطع أن
يفرق بين المرأة القديسة التى تصلى بالروح، والمرأة السكرى! ..
كما أنه تصرف بسوء ظن وبفكر ردى، دون أن يتحقق . ولم يكتف
بسوء الظن، بل أضاف إليه أيضاً التوبيخ والإنتهار، كما لو كانت
له غيرة مقدسة على بيت الله! ليته تصرف بغيره كهذه أو أشد منها

فى الحكم على خطايا إبنه ...

كانت حنة مذلولة أمام ضررتها فننة، وأمام الله فى صلاتها،

وأمام على الكاهن...

وأستحقت أولى تطويبات الرب التى قالها على الجبل "طوبى

للمساكين بالروح" (مت ٥: ٣). وأيضاً قوله فى سفر اشعيا "إلى

من أنظر: إلى المسكين والمنسحق الروح.. (اش ٦٦: ٢).

أما على الكاهن ، فلم ير قلب حنة وروحها. فحكم حكماً ظالماً

قاسياً! كان من واجبه أن يسألها عن سبب بكائها. كما كانت تنتظر

منه كلمة عطف، وهو خادم الله. لكنه فعل العكس. ويعطينا فكرة

عن تسرع الكاهن فى الانتهاز والتوبيخ ...

على أن حنه كانت تحترم الكهنوت، فأجابته فى وداعة .

شرحت له حالتها، وكانت تكلمه باتضاع، بعبارة : "يا سيدى..

أمتك.." وداعة حنة ردت لعلى طقسه الكهنوتى. لذلك نالت بركته

ودعاه. فقال لها : اذهبى بسلام. ليعطك الرب سؤلك الذى سألته..

كانت تريد بركة هذا الكاهن ودعاه، متغاضية عن أسلوبه .

نحن أحياناً لا نطلب البركة إلا من قديسين صانعى معجزات!!

أما حنه فكانت تطلب البركة من الكاهن مهما كان أسلوبه قاسياً.

فسمعت كلمته وفرحت بدعائه .

وفضت صومها، وحزنها وكآبة وجهها ومنحها الرب إيناً أسمته
صموئيل، أى إسم الله.

الطفل النذير :

هناك اشخاص يندرون أنفسهم للرب، كما يفعل الآباء الرهبان .
وهناك من يندره الرب لنفسه كما فعل مع شمشون (قض ١٣ :

٤) .

★ أما صموئيل فقد نذره أمه للرب، ووفت نذرها .

وربته بالأسلوب وفى البيئة التى تساعد على وفاء النذر .

كان إينها وحيدها. ومع ذلك كانت صادقة فى كلامها مع الله.

قالت له: إن أعطيتى زرع بشر، أعطيه لك كل أيام حياته.. وقد

كان. فما أن أرضعته، حتى أصدته إلى الرب (١صم ١: ٢٤). لم

تتأخر إطلاقاً. ولم تستبقه معها لتتمتع به فترة أطول.. ما أجمل قول

الكتاب "إذا نذرت نذراً للرب، فلا تتأخر عن الوفاء به" (جا ٥: ٤).

لعل صموئيل هو أول طفل يخدم بيت الرب، منذ قطامه .

★ وأمه لم تقدمه للرب فقط، بل قدمت معه ذبيحة كبيرة وتقدمة:

ثلاثة ثيران، وايفة دقيق، وزق خمر، شيئاً يصلح لغذاء قرية

بأسرها.. وهى فى ذلك نفذت وصية الرب "ولا يظهروا أمامى

فارغين" (خر ٣٤: ٢٠) .

★وقدمته إلى عالي الكاهن قائلة "حياة هي نفسك يا سيدي، أنا هي المرأة التي وقفت لديك هنا تصلى إلى الرب . لأجل هذا الصبي صليت، فأعطاني الرب سؤلي .. وأنا أيضاً أعرتة للرب جميع أيام حياته" (اصم ١: ٢٦ - ٢٨) .

نلاحظ هنا أسلوب الإحترام، والعرفان بالجميل .

★وفرحت حنة بتقديم ابنها طفلها للرب وسبحت الرب .

لم تقدمه وهي متضايقة على ترك ابنها وهو طفل. كلا، إنه في رعاية الرب في شيلوه أفضل من بقاءه في بيتها.. وقالت في تسبحتها "فرح قلبي بالرب. ارتفع قرني بالرب.. لأنى ابتهجت بخلصك" (اصم ٢: ١). ما أشبهها بتسبحة القديسة العذراء "تعظم نفسى الرب، وتبتهج روحى بالله مخلصى" (لو ١: ٤٦) .

وكما قدمت صموئيل لخدمة الرب، ألبسته ملابس الخدمة .

وهكذا قال الكتاب "وكان صموئيل يخدم أمام الرب، وهو صبي متمنطق بافود من كتان. وعملت له أمه جبه صغيرة. وأصعدتها له من سنة إلى سنة، عند صعودها مع رجلها لذبح الذبيحة السنوية" (اصم ٢: ١٨، ١٩) .

★لهذا نالت بركة ثانية، أن يكون لها بنون آخرون .

فأنجبت ثلاثة بنين وبنيتين (اصم ٢: ٢٠) حسب دعاء عالي

الكاهن الذى قال لزوجها ألقانة "يجعل لك الرب سنداً من هذه المرأة، بدل العارية التى أعارتها للرب" . ولكن لم يكن أحد من الأبناء الثلاثة الآخرين فى مثل عظمة صموئيل ...

طفولة صموئيل

تربى فى بيت الرب بجبته الصغيرة ومنطقته، وهو يخدم أمام على الكاهن، دون أن يتأثر بأخطاء حفى وفنحاس إبنى على. إن كان الهيكل الذى فى شيلوه قد دنسه إبنا على، فإن الرب رأى له هيكلاً آخر فى قلب صموئيل لم يتدنس قط .

حفظ صموئيل نفسه طاهراً وسط البيئة الدنسة، يحيا فى بيت الله ويخدمه.. كان وردة وسط الشوك .

فلا يقل أحد : صعب على أن أعيش طاهراً وسط عثرات لا تحصى فى الوسط الخارجى !!

كلا فقد حافظ موسى على إيمانه فى قصر فرعون، وسط عبادات كثيرة غريبة. وحافظ يوسف الصديق على عفته، على الرغم من الضغوط الخارجية لإسقاطه. وكذلك دانيال النبى فى أرض السبى "وضع فى قلبه ألا يتنجس بأطايب الملك ولا بخمر مشروبه" (د: ١١: ٨). وأيضاً أبونا نوحاً عاش كاملاً أمام الله، فى بيئة زاد فسادها حتى أن الله أغرقها بالطوفان . وهكذا ممكن فى

أسوأ العصور وأفسدها ، أن يوجد أشخاص روحيون وأبرار كان
الخير الذى فى داخلهم أقوى من الشر الخارجى الذى يحاربهم .
والله "لا يترك نفسه بلا شاهد" (أع ١٤ : ١٧) .

وأحياناً يختار الله أطفالاً - كصموئيل - ليكونوا شهوداً له .
ارميا حينما أختاره الله "نبياً للشعوب" كان طفلاً، لذلك قال للرب
"لا أعرف أن أتكلم لأنى ولد" (ار ١ : ٦) . وداود أيضاً كان أصغر
أخوته، لما صار مسيحاً للرب. ويوسف أيضاً كان أصغر أخوته..

وبنفس الوضع أختار الله صموئيل الصغير ليكون نبياً له .
كان إبناً لإمرأة عاقر. وكم من عواقر ولدن أطفالاً عظاماً .

يوسف الصديق ، كانت أمه راحيل عاقراً (تك ٣٠ : ١ ، ٢) .
وشمشون الجبار كانت أمه عاقراً (قض ١٣ : ٢) . ويوحنا المعمدان
أعظم من ولدته النساء، كانت أمه أليصابات عاقراً" (لو ١ : ٧) .
كذلك كان صموئيل .. ولكن الله قادر أن يختار الأرض المجذبة
ليُخرج منها ثمرأ صالحاً ...

وكانت الخطوة التالية ، أن يبدأ الله مع هذا الطفل رسالة شعر
بها الناس جميعاً أنه "قد أوتمن صموئيل نبياً للرب" (اصم ٣ : ٢٠) .
فكيف كان ذلك؟

مع أن كلمة الله كانت عزيزة فى تلك الأيام ، إلا أنها لم تكن

عزيزة على صموئيل .

أراد الله أن يبلغ رسالة إلى على الكاهن، فأختار صموئيل لتبليغها. إختار هذا الطفل الصغير ليبلغ رسالته إلى ذلك الشيخ الطاعن في السن، الذي لم يكن مستحقاً أن يكلمه الله مباشرة ..!
فنادى على صموئيل ثلاث مرات. وكانت خبرة جديدة على هذا الطفل الصغير، فظن الصوت صوت على الكاهن يناديه. وتنبه الشيخ إلى أنه صوت الله. فنصحته أن يرد بعبارة "تكلم يارب، فإن عبدك سامع" (اصم ٣ : ٩) .

وتكلم الرب . وكانت نبوءة عما سيلحق بيت على من عقوبة الرب من خراب البيت وأنتهاء كهنوته .
كانت رسالة صعبة خاف الطفل صموئيل أن يوصلها لذلك الشيخ الكبير. ولكن لما الح على، صارحه بها، فقال "هو الرب، ما يحسن في عينيه يفعل" . لم يلق نفسه أمام الله طالباً الرحمة والمغفرة، إنما اكتفى بتلك العبارة .

كيف إذن تمت عقوبة الله على على الكاهن وأهل بيته؟

نحميا وعزرا في العمل الروحي والبناء الروحي

استطاع نحميا أن يبني أسوار أورشليم ، ولا يكون الشعب عاراً
واستطاع بعزيمته التي لا تعرف اليأس أن يحول الظلمة إلى نور،
وأن يحول الحزن إلى فرح . ولكنه لم يكتف بهذا .
كانت هناك نفوس مثل أورشليم : أسوارها مهدمة، وأبوابها
محروقة بالنار ، وهي مدوسة أيضاً من الأعداء ، وبلا كرامة .
فلما انتهى نحميا من ترميم المدينة ، التفت إلى ترميم النفوس ..
ولم يرد أن تكون أورشليم في أسوارها الجديدة ، مثل القبور
المبيضة من الخارج ، وداخلها عظام ننتنة (مت ٢٣ : ٢٧) .
وحقاً إن الذين عادوا من السبي ، استقروا كل واحد في مدينته

(نح: ٧: ٦) . ولكن كان لابد للجميع أن يأخذوا من السبى درساً ،
وأن يعرفوا لماذا سمح الله بسبيهم وأسلمهم إلى أيدي أعدائهم .
كان لابد أن يتلافوا الأسباب التي دعت إلى سبيهم ، حتى لا
يعود الله فيغضب عليهم ويسلمهم إلى سبى جديد .

كان لابد أن يتخلصوا من سبى الخطية لقلوبهم ، هذا السبى
الداخلي الذي أدى إلى سبيهم في بابل وأشور وأرض فارس .
ومن هنا بدأ العمل الروحي .. كان لابد أن يرجعوا إلى الله ،
كما رجعوا من أرض السبى إلى أورشليم . ولكن كيف تم ذلك ؟
"اجتمع كل الشعب كرجل واحد إلى الساحة .. وقالوا لعزرا
الكاتب أن يأتي بسفر شريعة موسى التي أمر بها الرب" (نح: ٨: ١) .
أتى عزرا بسفر الشريعة أمام الرجال والنساء . وقرأ فيها من
الصباح إلى نصف النهار . وكان لما فتح السفر أمام كل الشعب ،
وقف كل الشعب . وبارك عزرا الرب ، وقال الشعب آمين آمين .
"وخروا وسجدوا للرب على وجوههم إلى الأرض" وكانت آذان
كل الشعب نحو سفر الشريعة" (نح: ٨: ٦ ، ٣) .

إن لم يكن الحدث التاريخي الهام ، هو عودة الشعب من السبى ،
إنما عودة الشعب إلى الله . ولم يكن بناء بيت الرب سوى مجرد
وسيلة للبناء الروحي الذي أشرف عليه نحميا وعزرا .

لقد قرأوا عليهم سفر الشريعة ، وفسروا المعنى وأفهموهم
القراءة " (نح: ٨: ٨) .
ولما سمع الشعب كلام الله ، تأثروا وبكوا . فقال نحميا وعزرا
والكهنة للشعب " اليوم مقدس . لا تتوحوا ولا تبكوا .. لا تحزنوا
لأن فرح الرب هو قوتكم " (نح: ٨: ٩ ، ١٠) . ففرح الشعب فرحاً
عظيماً ، وأكلوا وشربوا . حقاً ، إنه للبكاء وقت ، وللفرح وقت ،
كما يقول الكتاب (جا: ٣: ٤) .
ولكن أهم من الفرح بكلام الله ، الفرح بالعمل فيه .
وهكذا اجتمعوا بالصوم والمسوح والتراب ، وصلوا إلى الله
(نح: ٩: ١ ، ٦) .
لم تكن مجرد صلاة عادية روتينية ، إنما صلاة من قلوب
منسحقة في التراب ، في صوم ، ومسوح . وشملت صلواتهم
عناصر متعددة أساسية :
بدأوا بصلاة التسبيح " أنت هو الرب وحدك . أنت الذى صنعت
السموات وسماء السموات " . ثم باركوا الرب على اختياره ابرام ،
وذكرُوا الرب بعهدده مع أبينا ابراهيم ، ثم عجائب الله معهم ،
وشريعته التى قدمها لهم على يد موسى النبى .
ثم اعترفوا بخطاياهم أمام الله " أبأونا صلّبوا رقابهم ، ولم

يسمعوا لوصاياك" (نح ٩: ١٦). وأطالوا الإعراف بخطايا الشعب والآباء أمام الله "صلبوا رقابهم ولم يسمعوا. فاحتملتهم سنين كثيرة.. ولم يصغوا. فدفعتهم إلى أيدي شعوب الأراضى. ولكن لأجل مراحمك الكثيرة لم تفنهم ولم تتركهم" (نح ٩: ٢٩ - ٣١). وختموا اعترافاتهم بقولهم للرب "أنت بار فى كل ما أتى علينا . لأنك عملت بالحق ، ونحن أذنبنا"...

وختموا اعترافاتهم وتذللهم ، بأن عقدوا ميثاقاً مع الرب . شرحوا للرب الذل الذى يعيشون فيه. ثم قالوا له "من أجل كل ذلك، نحن نقطع ميثاقاً ونكتبه. ورؤساؤنا ولاويونا وكهنتنا يختمون" (نح ٩: ٣٨) . وكان أول الذين ختموا نحما الترشائنا، ثم عدد كبير من الكهنة وقادة الشعب .

" ودخلوا فى قسم وحلف أن يسيروا فى شريعة الله ... وأن يحفظوا ويعملوا جميع وصايا الرب .. " (نح ١٠: ١ ، ٢٩) .

تعهدوا بالإنفصال عن الزيجات الخاطئة، وأن يحفظوا مواسم الرب وسبوته، وأن يقدموا البكرات والعشور، وما يخص المحرقة الدائمة وذبائح الخطية ، وترك السنة السابعة والديون... " (نح ١٠: ٣٠ - ٣٩) .

ونظموا عمل الكهنوت واللاويين وخدمتهم (نح ١٢) .

وكذلك عمل المغنين والحراس والبوابين .. وبدا أن كل شئ قد ترتب ، ووضعت جميع التنظيمات .. لهذا سافر نحميا، لكي يقدم تقريراً للملك عن كل ما عمله (نح ١٣ : ٦) .
ولكنه لما عاد إلى أورشليم ، وجد أموراً خطيرة قد حدثت تحتاج إلى إصلاح .

وهذا يرينا أن كل إصلاح يتم ، لابد يحتاج إلى متابعة .
كان الياشيب الكاهن المقام، قد هياً مخدعاً عظيماً لطوبيا عدو نحميا الأكبر الذى كان له دور خطير فى مقاومة بناء سور أورشليم. وقد هياً الياشيب هذا المخدع لطوبيا فى المكان الذى كانوا من قبل يضعون فيه التقدّمات والبخور والأنية والخمر والزيت .. (نح ١٣ : ٤ ، ٥) .

ثم حضر نحميا، وعرف الشر الذى عمله الياشيب لأجل طوبيا.
وهنا نرى نحميا فى حزمه وقوته وغيرته لقدسية بيت الرب .
لقد ساءه الأمر جداً، فطرد طوبيا من المكان. وطرح جميع أنية بيت طوبيا خارج المكان. وأمر فطهروا المخدع ، وردّ إليها أنية بيت الله مع التقدّمة والبخور (نح ١٣ : ٧ - ٩) .
كما قام بإصلاح أمور أخرى ، إذ وجد أنه فى غيابه لم تعطّ للاويين أنصبتهم ، فهرب اللاويون والمغنون كل واحد إلى حقله..

فأعادهم إلى خدمتهم، وأمر بمنحهم أنصبتهم. وأقام خزنة على الخزائن. هناك مواقف في الخدمة تحتاج إلى حزم . وإلى يد شديدة مدبرة .

نحميا هنا لم يجامل الياشيب الكاهن ، لأنه كان مخطئاً في موقفه من طوبيا ومن قدسية بيت الرب . كذلك لم يجامل الذين منعوا عن اللاويين أنصبتهم ، بل خاصمهم ووبخهم (نح: ١٣ : ١١) . ولم يكتف بقوله "ساعنى الأمر جداً" (نح: ١٣ : ٨) . بل أخذ موقفاً حازماً . وهذا الحزم جاء من نحميا الذي رأيناه في وقت آخر باكياً ومنسحقاً (نح: ١ : ٤) . أمر آخر خطير وقف أمام نحميا وعزرا ، وهو الزيجات الخاطئة .

كان كثير من الشعب، بل ومن الكهنة أيضاً واللاويين لم ينفصلوا عن " شعوب الأرض حسب رجاساتهم". وتزوجوا من الكنعانيين والحيثيين والعمونييين والمؤابيين وغيرهم " فاتخذوا من بناتهم لأنفسهم ولبنيتهم. واختلط الزرع المقدس .." (عز: ٩ : ١ ، ٢) . وهؤلاء الشعوب لهم آلهة غريبة ، وكثيراً ما كان لهؤلاء الزوجات تأثيرهن ، حتى في أيام سليمان الحكيم الذي قال عنه

الكتاب " إن نساءه آمنن قلبه وراء آلهة أخرى ، ولم يكن قلبه كاملاً مع الرب " (امل ١١ : ٤) ..

فلما سمع عزرا بتلك الزيجات الخاطئة ، اعتبرها خيانة (عز ٩ : ٢ ، ٤) .

ومزق عزرا ثيابه ورداءه ، وبتف شعر رأسه وذقنه ، وجلس متحيراً فاجتمع إليه كل من ارتعد من كلام الله (عز ٩ : ٣ ، ٤) .

كان كلام الله واضحاً في رفض تلك الزيجات (خر ٣٤ : ١٥ ، ١٦) ، وهذا هو ما تذكره عزرا أيضاً (عز ٩ : ١٢) ، خوفاً من إنتقال الوثنية إلى شعب الله ..

صلى عزرا أمام الله وقال في ذلك "وعند تقدمة المساء، قمت من تنल्ली. وفي ثيابي الممزقة، جثوت على ركبتى، وبسنت يدي إلى الرب إلهي وقلت: اللهم إني أخجل وأخزي يا إلهي من أن أرفع وجهي نحوك، لأن ذنوبنا قد كثرت فوق رؤوسنا .. ولأجل ذنوبنا قد دفعنا نحن وملوكنا وكنتنا ليد ملوك الأرض للسيف والسبي والنهب وخزي الوجوه إلى هذا اليوم .." . ثم قال عبارة مؤثرة :

" قد جازيتنا يا إلهنا أقل من آثامنا " (عز ٩ : ١٣) .

إنها أعمق من عبارة اللص اليمين "نحن بعدل جوزينا" (لو ٢٣ : ٤٢) . نعم ، في كل عقوبات الله لنا ، يجازينا بأقل مما نستحق ..

وهكذا ختم عزرا صلواته بقوله للرب " أنت بار لأننا بقينا ناجين
كهذا اليوم . ها نحن أمامك فى آثامنا " .
وكانت صلاة عزرا الباكية والمنسحقة ، لها تأثيرها على كل
الناس . وهكذا يقول الكتاب " فلما صلى عزرا ، واعترف وهو باك
وساقط أمام بيت الله ، اجتمع إليه من إسرائيل جماعة كثيرة جداً ..
لأن الشعب بكى بكاء عظيماً " (عز ١٠ : ١) .

ما أعظم تأثير بكاء الرجل ، وبكاء الكاهن .
المرأة كثيراً ما تبكى . والرجل نادراً ما يبكى ، بل يضبط نفسه .
لهذا فإن بكى الرجل ، يكون بكأوه مؤثراً . قد يحتمل الإبن بكاء أمه ،
ولكنه لا يستطيع أن يحتمل بكاء أبيه ... فإن كان الرجل مؤثراً فى
بكائه ، فكم بالأولى إن كان كاهناً . وكم بالأولى إن كان بكأوه أمام
الله ، بانسحاق قلب ، وثيابه ممزقة ، وقد نتف شعره ، وركع
يعترف بالخطايا أمام الله ...

وهكذا قطع الشعب عهداً أمام الله بترك تلك الزيجات الخاطئة
(عز ١٠ : ٣) .

" وانطلق عزرا وهو لم يأكل خبزاً ولم يشرب ماء ، لأنه كان
ينوح بسبب أهل السبى " . واطلقوا نداء لكى يجتمع الشعب " وجلس
جميع الشعب فى ساحة بيت الله مرتعدين " . وشرح لهم عزرا

خيانتهم للرب باتخاذهم نساء غريبة "غير مؤمنة" . وأمرهم
بالإنفصال عنهن . وقالوا بصوت عظيم : كما كلمتنا كذلك نفعل
(عز ١٠ : ٦ - ١٢) .

ولم يجمال أحداً من الكهنة ولا من الرؤساء الذين وقعوا في
تلك الخطية (عز ١٠ : ١٨) .

وكذلك لم يجمال أحداً من اللاويين (عز ١٠ : ٢٣) ولا من
الرؤساء (عز ١٠ : ١٤) . وجلس لفحص كل الحالات " وانتهوا من
كل الرجال الذين اتخذوا نساء غريبة " .
وبنفس الأسلوب تصرف نحميا أيضاً :

فعل ذلك مع اليهود الذين ساكنوا نساء اشدودويات وعمونيات
وموآبيات (نح ١٣ : ٢٣) . فجمعهم ووبخهم بشدة وعنف ، وضرب لهم
مثلاً بسليمان الملك ، الذى جعلته النساء الوثنيات يخطئ .. ولم يجمال
الكهنة فى ذلك ، بل قال : " اذكروهم يا إلهى ، لأنهم نجسوا الكهنوت
وعهد الكهنوت واللاويين . فطهرتهم من كل غريب . وأقمت حراسات
الكهنة واللاويين ، كل واحد على عمله " (نح ١٣ : ٢٩ ، ٣٠) .

وهكذا قام نحميا وعزرا بعملية تطهير وتنقية للشعب ، وبناء
روحى .

فهرس الكتاب

مقدمة	٥
إبراهيم أبو الآباء والأنبياء	٧
لوط مع عمه إبراهيم	٣٧
صموئيل النبي	٥١
صموئيل النبي مع شاول الملك	٦٥
صموئيل النبي آخر عصر القضاة	٧٦
نحميا وعزرا في العمل الروحي والبناء الروحي	٨٧

فصل الكتاب

بسم الآب والإبن والروح القدس
الإله الواحد أمين
يحدثك هذا الكتاب عن
تأملات روحية في حياة بعض
من شخصيات الكتاب، هي:
❖ إبراهيم أبو الآباء
والأنبياء.

❖ لوط مع عمه إبراهيم.
❖ صموئيل النبي آخر
قضاة إسرائيل وعلاقته مع
شاوول الملك.

❖ نحميا وعزرا.
إنها شخصيات كانت لها
مثالياتها في الحياة الروحية،
كما كانت لها ضعفاتها أحياناً.
نضعها أمامك كما هي،
كما عرضها الكتاب المقدس.

البابا شنودة الثالث

مكتبة القديس سمعان ال

4 00LE



23408

كتاب عن شخصيات ال

٤